



RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE

*Liberté
Égalité
Fraternité*



CATALOGUE DES SÉQUENCES
ET SÉANCES PÉDAGOGIQUES
POUR LE COLLÈGE

SEPTEMBRE 2022

PRÉSENTATION

L'Onisep propose un corpus de ressources pédagogiques destinées aux élèves et à leurs parents.

Elles sont respectueuses des principes fondamentaux tels que l'égalité filles/garçons, le respect de la personne ou la bienveillance.

Elles permettent aux élèves d'adopter une posture réflexive, d'acquérir les compétences à s'orienter et de construire progressivement leur projet personnel d'orientation.

Ces séquences et séances sont accessibles via les plateformes Étincel et Folios. Ces ressources ont par ailleurs pour vocation d'amener parents et enfants à dialoguer avec sérénité sur des sujets complexes.



Dans l'objectif de donner accès à nos ressources pédagogiques au plus grand nombre, nous mettons à votre disposition des codes de connexion à FoliosS :

Adresse : <https://folios.onisep.fr>
Identifiant : ConsultationRessources
Mot de passe : Ressources2022!

Ces codes de démonstration ne permettent pas une utilisation des fonctionnalités pédagogiques de Folios, mais uniquement un accès aux ressources en ligne.

Vous souhaitez consulter une ressource pédagogique dans son intégralité ?

À titre d'exemples, les séances :

« **Bien vous connaître pour définir votre projet d'orientation au collège** »

et

« **Parcours de formation des filles et des garçons** »

sont disponibles ici : 

SOMMAIRE

CONNAISSANCE DE SOI ET CONSTRUCTION DE SON PROJET p. 8

SÉANCE

**Bien vous connaître pour définir
votre projet d'orientation au collège** p. 8
4^E

SÉANCE

**Bien vous connaître pour définir
votre projet d'orientation au collège** p. 8
3^E

SÉANCE

**Explorer le quiz
« Quels métiers pour moi ? »** p. 9
3^E

SÉANCE

Finaliser son projet d'orientation post-3^e p. 9
3^E

SÉANCE

**Préparer son entretien personnalisé
d'orientation post-3^e** p. 9
3^E

SÉANCE

**S'entraîner et s'auto-évaluer à l'oral
du CFG en Segpa** p. 10
3^E SEGPA

SÉANCE

**WorldSkills : faire le point
sur son projet professionnel** p. 10
3^E

SÉQUENCE

Apprendre à rédiger un CV en Ulis p. 10
4^E ULIS, 3^E ULIS

SÉQUENCE

Choisir son métier, du rêve à la réalité p. 11
4^E, 3^E

SÉQUENCE

**Définir son projet d'orientation
après la 3^e en Ulis** p. 12
3^E ULIS

SÉQUENCE

Définir son projet d'orientation p. 13
3^E SEGPA

SÉQUENCE

**Définir vos centres d'intérêt
et compétences** p. 14
4^E, 3^E

SÉQUENCE

Le stage de 3^e p. 15
3^E

SÉQUENCE

Préparer l'oral du CFG p. 17
3^E SEGPA

SÉQUENCE

**S'orienter en voie professionnelle ou agricole
et réussir l'oral du DNB** p. 18
3^E SEGPA, 3^E ULIS

SÉQUENCE

Se connaître pour écrire un CV en UPE2A p. 19
3^E UPE2A

SÉQUENCE

Se préparer à l'entretien PassPro p. 20
3^E, 3^E SEGPA, 3^E UPE2A

SÉQUENCE

Se préparer à l'oral du CFG en 3^e Ulis p. 21
3^E ULIS

SÉQUENCE

Stage d'observation numérique p. 22
3^E

SÉQUENCE

Vous avez dit échec ? p. 23
3^E

SÉQUENCE

**WorldSkills : réfléchir à ses centres d'intérêt
et faire le lien avec les métiers
de la compétition** p. 24
4^E, 3^E

DÉCOUVERTE DU MONDE PROFESSIONNEL, DES SECTEURS ET DES MÉTIERS p. 25

SÉANCE

**À la découverte des métiers scientifiques
et techniques** p. 25
4^E, 3^E

SÉANCE

**Accueillir un ambassadeur agriculteur
au collège** p. 25
4^E, 3^E

SÉANCE

**Classer les métiers en fonction
de leur activité principale** p. 26
4^E, 3^E

SOMMAIRE (SUITE)

SÉANCE

**Comment préparer la visite virtuelle
d'un salon de l'orientation au collège ?** p. 26
4^È, 3^È

SÉANCE

**Comment rendre
une fiche métier visuelle ?** p. 26
4^È, 3^È

SÉANCE

**Connaissez-vous vraiment le métier
de pâtissier-chocolatier ?** p. 27
3^È

SÉANCE

Dans mon entreprise p. 27
3^È

SÉANCE

**Découvrir des métiers
avec des images animées en Segpa** p. 27
3^È SEGPA

SÉANCE

**Découvrir des métiers
grâce aux métiers animés** p. 28
4^È

SÉANCE

**Découvrir des secteurs d'activité
et les métiers qui les composent** p. 28
4^È, 3^È

SÉANCE

Découvrir la vie économique locale p. 28
3^È

SÉANCE

**Découvrir l'alternance
chez les Compagnons du devoir** p. 29
4^È SEGPA, 3^È SEGPA

SÉANCE

**Découvrir les industries agroalimentaires
et les métiers qui les composent** p. 29
4^È, 3^È

SÉANCE

Découvrir les métiers d'art p. 29
4^È SEGPA, 3^È SEGPA

SÉANCE

Découvrir les métiers du tourisme p. 30
4^È

SÉANCE

**Découvrir un MOOC en lien avec un secteur
professionnel précis** p. 30
3^È

SÉANCE

**Exploiter le stage d'application
en entreprise** p. 30
3^È SEGPA

SÉANCE

**Exploiter le stage
d'initiation professionnelle** p. 31
4^È SEGPA

SÉANCE

**Exploiter le stage d'observation
en milieu professionnel** p. 31
3^È

SÉANCE

**Organisation du temps de travail,
pénibilité et risques professionnels,
des facteurs à prendre en compte** p. 31
4^È, 3^È

SÉANCE

Préparer la visite d'un salon au collège p. 32
4^È, 3^È

SÉANCE

Préparer une enquête métier p. 32
5^È

SÉANCE

**Quelles compétences peut-on développer
à la fois à travers une passion
et un métier ?** p. 32
3^È

SÉANCE

**S'interroger sur les différentes conditions
d'exercice d'un métier** p. 33
4^È, 3^È

SÉANCE

**WorldSkills : quel est ce métier ?
Faire deviner un métier de la compétition
en le dessinant** p. 33
6^È, 5^È

SÉANCE

**WorldSkills : quel est ce métier ?
Faire deviner un métier de la compétition
en rédigeant un descriptif** p. 33
6^È, 5^È

SÉANCE

**WorldSkills : quel est ce métier ?
Reconnaître un métier de la compétition
à l'aide d'indices** p. 34
6^È, 5^È

SOMMAIRE (SUITE)

SÉANCE

WorldSkills : remplir une carte mentale sur un métier de la compétition p. 34

4^E, 3^E

SÉQUENCE

Accueillir un professionnel en classe p. 34

4^E, 3^E

SÉQUENCE

Accueillir un professionnel en Ulis..... p. 35

4^E ULIS, 3^E ULIS

SÉQUENCE

Au fait, où en êtes-vous de vos compétences numériques ? p. 36

3^E

SÉQUENCE

Connaître les secteurs et les métiers pour trouver un stage en UPE2A p. 37

3^E UPE2A

SÉQUENCE

Découvrez le numérique et ses métiers p. 38

4^E, 3^E

SÉQUENCE

Découvrez les métiers liés à l'élevage p. 39

4^E, 3^E

SÉQUENCE

Découvrir des secteurs et des métiers en UPE2A p. 39

4^E, 3^E UPE2A

SÉQUENCE

Découvrir le secteur du paysage p. 41

4^E, 3^E

SÉQUENCE

Découvrir l'agriculture p. 42

4^E, 3^E

SÉQUENCE

Découvrir les secteurs du sport et de l'animation p. 43

4^E

SÉQUENCE

Exploiter le stage d'observation en Ulis p. 44

3^E ULIS

SÉQUENCE

Inventer un métier du futur p. 45

4^E, 3^E

SÉQUENCE

Le Monde Campus-Le Mag p. 46

3^E

SÉQUENCE

Les UPE2A décryptent les métiers p. 47

4^E UPE2A, 3^E UPE2A

SÉQUENCE

Organiser un forum de l'orientation : poser les bases de l'événement p. 48

4^E

SÉQUENCE

Organiser un forum de l'orientation : communiquer p. 49

4^E

SÉQUENCE

Organiser un forum de l'orientation : mettre en place l'événement en lui-même p. 51

4^E

SÉQUENCE

Préparer et exploiter sa visite du salon Global Industrie p. 52

3^E

SÉQUENCE

Réaliser une fiche « métier en images » (partie 1) p. 52

4^E ULIS, 4^E SEGPA, 4^E UPE2A, 3^E ULIS, 3^E SEGPA, 3^E UPE2A

SÉQUENCE

Réaliser une fiche « métier en images » (partie 2) p. 53

4^E ULIS, 4^E SEGPA, 4^E UPE2A, 3^E ULIS, 3^E SEGPA, 3^E UPE2A

SÉQUENCE

Rédiger une lettre de motivation p. 54

3^E SEGPA

SÉQUENCE

S'informer avec les fiches « métiers en images » p. 55

4^E SEGPA, 4^E ULIS, 3^E SEGPA, 3^E ULIS

SÉQUENCE

Trouver un stage de qualité p. 57

3^E

SÉQUENCE

Une formation pour quel emploi ? À vos CV ! p. 58

3^E

SÉQUENCE

Visiter une entreprise..... p. 58

4^E, 3^E

SÉQUENCE

WorldSkills : réaliser un reportage photo sur un métier de la compétition p. 60

4^E, 3^E

SOMMAIRE (SUITE)

INFORMATION SUR LES PARCOURS ET LES FORMATIONS p. 62

SÉANCE

**Avec FUN MOOC :
apprenez selon ses envies** p. 62
3^e

SÉANCE

**Avec FUN MOOC :
découvrez de nombreuses astuces
pour réussir vos études supérieures**..... p. 62
3^e

SÉANCE

**Avec FUN MOOC :
décryptez les échanges commerciaux
de demain** p. 63
3^e

SÉANCE

**Avec FUN MOOC :
observez les sciences à la loupe** p. 63
3^e

SÉANCE

**Avec FUN MOOC :
pensez la planète de demain** p. 63
3^e

SÉANCE

**Avec FUN MOOC :
restez informés sur les filières en tension**..... p. 64
3^e

SÉANCE

**Comment accueillir, au collège,
des élèves ambassadeurs de lycées ?** p. 64
3^e

SÉANCE

**Découvrez MOEL :
Mon orientation en ligne** p. 64
3^e

SÉANCE

**S'y retrouver dans les diplômes
et les niveaux d'études**..... p. 65
3^e

SÉANCE

Se familiariser avec les études après la 3^e..... p. 65
4^e, 3^e

SÉANCE

**WorldSkills : s'informer
sur la voie professionnelle
et l'apprentissage** p. 65
4^e, 3^e

SÉQUENCE

Appréhender le passage au lycée p. 66
3^e

SÉQUENCE

**Effectuer un mini-stage en lycée
ou en CFA** p. 67
3^e

SÉQUENCE

**Exploiter une journée en immersion
pour les Ulis**..... p. 67
3^e ULIS

SÉQUENCE

**Inscrivez votre projet d'orientation
en lien avec le numérique** p. 68
4^e, 3^e

SÉQUENCE

**L'apprentissage : une opportunité à saisir,
pour les filles comme pour les garçons** p. 69
3^e

SÉQUENCE

Participer à une journée portes ouvertes..... p. 70
3^e

SÉQUENCE

Préparer l'orientation après la 3^e p. 71
4^e, 3^e

SÉQUENCE

**S'informer sur le CAP
et visiter un lycée professionnel
pendant des journées portes ouvertes** p. 71
4^e SEGPA, 3^e SEGPA

RESSOURCES TRANSVERSALES p. 73

SÉANCE

Argumenter ses choix professionnels p. 73
4^e, 3^e

SÉANCE

**Découverte des métiers et filières,
au-delà du genre** p. 73
3^e

SÉANCE

Des filières pour tous les goûts p. 74
3^e

SÉANCE

**Et si une fille veut devenir... ?
Et si un garçon veut devenir... ?** p. 74
4^e, 3^e

SOMMAIRE (SUITE)

SÉANCE

**Parcours de formation
des filles et des garçons** p. 74

4^e, 3^e

SÉQUENCE

**Découvrir et explorer les stéréotypes
de genre** p. 75

4^e, 3^e

SÉQUENCE

Des femmes et des métiers p. 75

4^e SEGPA, 3^e SEGPA

SÉQUENCE

L'école, c'est super chouette..... p. 77

4^e, 3^e

SÉQUENCE

**Les Décodeuses du numérique :
BD de l'INS2I-CNRS** p. 77

4^e, 3^e

SÉQUENCE

**Mon stage de 3^e
avec les lunettes de genre** p. 78

3^e

SÉQUENCE

**Réaliser une planche de BD
sur le handicap en milieu scolaire
et professionnel**..... p. 79

3^e

INDEX DES MOTS CLÉS p. 81

**INDEX DES ACTIVITÉS
PAR NIVEAU** p. 83

CONNAISSANCE DE SOI ET CONSTRUCTION DE SON PROJET

Pour définir son projet d'orientation, il est essentiel d'apprendre à se connaître. Cette catégorie vise donc à répertorier toutes les séquences et séances qui permettent à l'élève de se positionner, d'apprendre à définir ses compétences et ses centres d'intérêt, et de construire pas à pas son projet d'orientation. Elle leur permettra notamment de faire des compromis entre leurs aspirations et la réalité des possibles.

SÉANCE

BIEN VOUS CONNAÎTRE POUR DÉFINIR VOTRE PROJET D'ORIENTATION AU COLLÈGE

4^e

Connaissance de soi / Auto-positionnement / Diplôme professionnel / Baccalauréat général / Baccalauréat technologique

Les élèves se positionnent et font le point sur leur situation en début d'année scolaire. Ils renseignent leurs matières préférées, celles dans lesquelles ils réussissent le mieux et celles dans lesquelles ils ont plus de difficultés. Ils font également un bilan des options, activités et clubs auxquels ils sont inscrits. Ils réfléchissent ensuite à leur projet d'orientation après la 3^e. Enfin, ils travaillent sur leurs goûts et listent les secteurs professionnels et métiers qui leur plaisent.

FOLIOS : <https://bit.ly/3wIm85G>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3g4h3hj>

SÉANCE

BIEN VOUS CONNAÎTRE POUR DÉFINIR VOTRE PROJET D'ORIENTATION AU COLLÈGE

3^e

Connaissance de soi / Auto-positionnement / Diplôme professionnel / Baccalauréat général / Baccalauréat technologique

Les élèves se positionnent et font le point sur leur situation en début d'année scolaire. Ils renseignent leurs matières préférées, celles dans lesquelles ils réussissent le mieux et celles dans lesquelles ils ont plus de difficultés. Ils font également un bilan des options, activités et clubs auxquels ils sont inscrits. Ils réfléchissent ensuite à leur projet d'orientation après la 3^e. Enfin, ils travaillent sur leurs goûts et listent les secteurs professionnels et métiers qui leur plaisent.

FOLIOS : <https://bit.ly/3i3wrnk>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2RjCKlq>

SÉANCE

EXPLORER LE QUIZ « QUELS MÉTIERS POUR MOI ? »

3^e

Pratique réflexive / Perception de soi

Cette séance invite les élèves à s'interroger sur leurs centres d'intérêt. Elle repose sur l'utilisation du quiz « Quels métiers pour moi ? », qui propose des clés d'entrée et des grandes tendances afin d'explorer les centres d'intérêt du jeune et de mieux connaître les domaines identifiés dans son profil.

FOLIOS : <https://bit.ly/3uYa0iU>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3vxSJMx>

SÉANCE

FINALISER SON PROJET D'ORIENTATION POST-3^E

3^e

Connaissance de soi / Parcours pédagogique / Baccalauréat général / Baccalauréat technologique / Diplôme professionnel

Cette séance accompagne les élèves de 3^e dans leur réflexion et l'émission des choix d'orientation post-3^e. Centres d'intérêt, stage de 3^e, participation aux salons et portes ouvertes, schéma de formation et information sur les modes d'enseignement entre voie scolaire et apprentissage, tout ce corpus nourrit les choix d'orientation. En toute fin, l'élève amorce une réflexion sur ses projets de formation après la classe de 2^{de}, donnant ainsi sens à ses choix et corps à son avenir.

FOLIOS : <https://bit.ly/3G3LIYg>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3AZcRrE>

SÉANCE

PRÉPARER SON ENTRETIEN PERSONNALISÉ D'ORIENTATION POST-3^E

3^e

Connaissance de soi / Diplôme / Image de soi / Compétence transversale

Les élèves préparent leur entretien d'orientation de 3^e. Ils réfléchissent dans un premier temps en petits groupes sur les questions qu'on pourrait leur poser dans le cadre de cet entretien. Dans un deuxième temps, ils font le point sur leurs goûts, leurs centres d'intérêt et leurs compétences en répondant à un questionnaire de positionnement. L'objectif de cet entretien est de leur donner les premières bases pour leur permettre de poursuivre leur réflexion tout au long de leur scolarité.

FOLIOS : <https://bit.ly/3zZkaQQ>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3yQgTBU>

SÉANCE

S'ENTRAÎNER ET S'AUTO-ÉVALUER À L'ORAL DU CFG EN SEGPA

3^e Segpa

CFG / Stage de formation / Métier / Exercice oral / Segpa

Les élèves se préparent en toute sérénité à l'oral du CFG (certificat de formation générale). Leur dossier de CFG étant finalisé, ils prennent appui sur ce support pour s'entraîner à l'oral. Ils se filment lors de cet exercice d'entraînement, visionnent l'enregistrement et complètent une grille d'auto-évaluation qui leur permet de repérer les points qui peuvent être améliorés pour le jour de l'examen.

FOLIOS : <https://bit.ly/2TRoMZd>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3B6Pv4X>

SÉANCE

WORLDSKILLS : FAIRE LE POINT SUR SON PROJET PROFESSIONNEL

3^e

Auto-positionnement / Centre d'intérêt / Compétence transversale / Qualification professionnelle / Connaissance de soi

Les élèves font le point sur leur projet personnel d'orientation. Pour les métiers de la compétition WorldSkills qui les intéressent, ils effectuent un rapide bilan de ce qu'ils apprécient ou aiment moins. Ils recherchent ensuite des parcours de formation envisageables pour accéder aux métiers qu'ils ont préférés. Ils s'intéressent aux établissements de formation, aux modalités d'enseignement et aux conditions d'accès pour chacune des formations identifiées.

FOLIOS : <https://bit.ly/3hZanDN>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3uGwamE>

SÉQUENCE

APPRENDRE À RÉDIGER UN CV EN ULIS

4^e Ulis, 3^e Ulis

CV / Stage de formation / Entreprise / Compétence transversale / Qualification professionnelle

Les élèves découvrent l'intérêt du CV, repèrent les éléments essentiels à présenter sur ce document professionnel, identifient leurs compétences scolaires et extrascolaires. Lors de la dernière séance, ils seront amenés à rédiger leur premier CV en ligne.

FOLIOS : <https://bit.ly/3zdxebX>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3ecGQUs>

Identifier et comprendre les enjeux du CV en Ulis

Les élèves découvrent ce qu'est un CV et repèrent les éléments essentiels à y faire figurer dans l'optique de leur futur parcours professionnel.

FOLIOS : <https://bit.ly/35cjQjv>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3AWu5ai>

Repérer ses compétences scolaires et extrascolaires en Ulis

Les élèves repèrent leurs compétences scolaires et extrascolaires à partir d'une série de questions proposées. Cette séance leur permettra de réfléchir sur leurs parcours, ce qu'ils aiment et savent faire, afin de pouvoir compléter leur CV lors de la séance suivante.

FOLIOS : <https://bit.ly/3xcP99Z>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3yMggcA>

Rédiger son CV en Ulis

Les élèves complètent leur CV en ligne à partir de la plateforme de l'Onisep. Ils vont réinvestir les apprentissages des séances précédentes pour compléter, générer et imprimer leur premier CV en ligne dans l'optique de préparer la suite de leur parcours professionnel.

FOLIOS : <https://bit.ly/35bi3v6>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2UFNP1l>

SÉQUENCE

CHOISIR SON MÉTIER, DU RÊVE À LA RÉALITÉ

4^e, 3^e

Découverte du monde professionnel / Exercice oral / Métier / Projet personnel de l'élève

Cette séquence comporte quatre séances dont l'objectif est de faire réfléchir les élèves à leur métier rêvé et de les amener à comprendre qu'un métier peut être lié à des centres d'intérêt et même parfois à une passion. La première séance propose aux élèves de s'interroger sur les différences entre travail et métier. Ils et elles réfléchiront ensuite à ce qu'ils aimeraient faire professionnellement en proposant avant tout un métier passion. Dans une troisième séance, les élèves approfondiront les raisons pour lesquelles ils et elles aimeraient exercer cette activité (ou métier) et découvriront les compétences associées à la profession de leur choix. Enfin, ils et elles feront une présentation orale de ce métier en s'appuyant sur les trois séances de travail.

FOLIOS : <https://bit.ly/37ETVWB>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3PejY87>

Réfléchir aux notions de travail et de métier

Cette séance propose à l'élève de réfléchir aux notions de « travail » et de « métier », afin de réaliser deux affiches autour des formules « Le travail, c'est... » et « Plus tard, je veux être... ».

FOLIOS : <https://bit.ly/3sT3Kl7>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/39fUyT>

Et vous, quel est le métier de vos rêves ?

Cette séance se compose de trois étapes. La première consiste à demander aux élèves d'identifier leur métier rêvé ou une profession qu'ils souhaiteraient exercer. La deuxième étape consiste à approfondir et à réfléchir en binôme aux raisons de ce choix. La troisième étape est une synthèse.

FOLIOS : <https://bit.ly/39eP6Um>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/39abRsB>

Comment faire pour exercer un métier de rêve ?

Après une présentation succincte du métier choisi, les élèves mènent une recherche sur le site de l'Onisep. Puis ils croisent ces nouvelles données avec les autres domaines et centres d'intérêt qui les intéressent pour s'ouvrir aux métiers connexes.

FOLIOS : <https://bit.ly/3sxHqmV>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3N7DCke>

Je pitche le métier de mes rêves

Après une courte présentation des objectifs par les enseignants, les élèves préparent une synthèse métier de leur rêve. Enfin, ils présentent ce métier à l'oral devant leurs camarades, s'entraînant ainsi à l'oral du DNB (diplôme national du brevet).

FOLIOS : <https://bit.ly/3L8TbXp>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3yxYcGf>

SÉQUENCE

DÉFINIR SON PROJET D'ORIENTATION APRÈS LA 3^E EN ULIS

3^e Ulis

Auto-positionnement / Compétence transversale / Découverte du monde professionnel /
Apprentissage professionnel / Ulis

Les élèves réfléchissent à leur projet d'orientation, en définissant tout d'abord leurs goûts et leurs compétences développées au collège et en dehors de l'établissement. Ils découvrent des métiers à travers divers supports informationnels publiés par l'Onisep, ainsi que les formations et niveaux de qualification possibles pour y accéder.

FOLIOS : <https://bit.ly/3i0d6wM>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3ieF4oG>

Se connaître et déterminer ses compétences en Ulis

Les élèves travaillent sur leur projet personnel d'orientation, en se questionnant sur ce qu'ils aiment faire en dehors du collège, sur leurs matières préférées et celles dans lesquelles ils réussissent le mieux, sur leurs qualités et sur leurs compétences. Ces éléments serviront ensuite de base à leur réflexion lors des phases de découverte des métiers et des formations.

FOLIOS : <https://bit.ly/3pLwIH4>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3yrHTTr>

Découvrir des métiers en lien avec ses goûts en Ulis

Les élèves découvrent différents métiers à travers la page « Les métiers animés » et le site OnisepTV, ce qui les amène à s'interroger sur l'adéquation entre ces métiers et leurs propres compétences et aptitudes.

FOLIOS : <https://bit.ly/3pJN8j5>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/36gSzwU>

Découvrir des formations en Ulis

Les élèves découvrent différentes formations conduisant au métier qu'ils souhaiteraient exercer, s'ils ont déjà un projet précis. Si ce n'est pas le cas, ils choisissent trois formations qui les intéressent, en variant si possible le niveau d'accès aux métiers. Ils apprennent également qu'il est possible de suivre une formation en apprentissage.

FOLIOS : <https://bit.ly/3cAZwMR>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3ymoyrq>

SÉQUENCE

DÉFINIR SON PROJET D'ORIENTATION

3^e Segpa

Projet personnel de l'élève / Auto-positionnement / Compétence transversale / Découverte du monde professionnel / Apprentissage professionnel

Les élèves réfléchissent à leur projet d'orientation scolaire et professionnel. Ils abordent le champ des compétences développées au collège et en dehors, réfléchissent à leurs points forts et parlent de leurs loisirs pour se positionner et bâtir un projet personnel. Ils découvrent, grâce à des supports, différents métiers et déterminent lesquels sont les plus en phase avec leur personnalité. Ils s'informent sur les formations pour y accéder, en envisageant l'apprentissage comme une possibilité.

FOLIOS : <https://bit.ly/3uwJFW1>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3yXDCx2>

Se connaître et déterminer ses compétences en 3^e Segpa

Les élèves s'interrogent sur eux-mêmes en se posant la question de leurs loisirs, de leurs matières préférées, de celles dans lesquelles ils réussissent le mieux et, enfin, de leurs qualités, tout cela dans le but d'aboutir à une liste de compétences développées au sein du collège et en dehors de l'établissement scolaire. Cette liste permettra aux élèves de poser les bases de leur projet d'orientation lors des séances suivantes.

FOLIOS : <https://bit.ly/3vkec9W>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3wjhXwz>

Découvrir des métiers en lien avec ses goûts et points forts en 3^e Segpa

Les élèves découvrent des métiers grâce à différentes ressources produites par l'Onisep et établissent des fiches métiers simplifiées pour chacun d'eux. Ils réfléchissent ensuite à l'adéquation entre ces métiers et leurs compétences personnelles, développées au collège et en dehors de l'établissement, afin de déterminer si les métiers découverts leur correspondent et peuvent être envisagés dans le cadre de leur projet d'orientation.

FOLIOS : <https://bit.ly/3xbeCAA>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3yoahKT>

Découvrir des CAP qui mènent à ces métiers et envisager l'apprentissage en 3^e Segpa

Les élèves se renseignent sur les CAP qui les intéressent et qu'ils pourraient potentiellement préparer à l'issue de leur année de 3^e, tout en recherchant la liste des établissements qui dispensent ces formations, ceci afin de pouvoir vérifier la faisabilité de leur projet. Cette séance leur donne la possibilité de découvrir les différentes structures qui permettent de préparer un CAP et présente ce en quoi consiste l'apprentissage, afin qu'ils puissent l'envisager comme une solution possible.

FOLIOS : <https://bit.ly/3vcmBMn>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3qKZesA>

SÉQUENCE

DÉFINIR VOS CENTRES D'INTÉRÊT ET COMPÉTENCES

4^e, 3^e

Connaissance de soi / Compétence transversale / Qualification professionnelle / Centre d'intérêt / Métier

Les élèves s'interrogent sur eux-mêmes et définissent leurs centres d'intérêt et compétences. Ils effectuent ensuite des recherches documentaires pour identifier les savoir-faire, savoirs et savoir-être relatifs à un métier en particulier et mettent en regard leurs propres compétences et centres d'intérêt avec les éléments repérés. Ils découvrent aussi que les compétences évoluent tout au long de la vie et qu'une compétence professionnelle peut être employée dans différents cadres.

FOLIOS : <https://bit.ly/3fywl9y>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3wRAwbQ>

Mieux vous connaître en relevant vos centres d'intérêt et vos compétences

Les élèves apprennent à mieux se connaître en définissant leurs centres d'intérêt développés au collège et dans la sphère privée. Ils se positionnent ensuite pour évaluer leurs compétences dans différents domaines.

FOLIOS : <https://bit.ly/3ivo0ek>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/36iQLU5>

Mettre en lien vos compétences et vos centres d'intérêt avec ceux associés à un métier

Les élèves identifient les savoir-faire, savoirs et savoir-être relatifs à un métier en particulier grâce à une recherche documentaire. Ces éléments repérés, ils reprennent le travail effectué précédemment et mettent en lien leurs compétences et centres d'intérêt avec les compétences professionnelles qu'ils viennent de déterminer. Ils découvrent qu'ils ont déjà acquis certaines compétences et que d'autres sont encore à développer et peuvent l'être grâce à différentes situations du quotidien.

FOLIOS : <https://bit.ly/3vkgIT2>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3ypAYPx>

SÉQUENCE

LE STAGE DE 3^E

3^e

Connaissance de soi / Projet personnel de l'élève / Stage de formation

Les élèves découvrent plusieurs notions dans le cadre de la préparation de leur stage de 3^e : la perception de soi, les déterminants de l'orientation, la préparation d'un entretien de stage, les représentations liées aux métiers et la restitution du stage sous la forme d'un portrait vidéo ; ceci en s'appuyant sur la collection « Cité orientée » qui propose de mettre en avant des parcours de jeunes stagiaires.

FOLIOS : <https://bit.ly/3vxtJEf>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2Uwe6PO>

Image de soi, une histoire de perception

Les élèves découvrent qu'il existe des différences entre la façon dont un individu se perçoit et celle dont une tierce personne le perçoit. Ils découvrent le portrait d'un jeune ayant participé à la collection « Cité orientée » et l'écoutent parler de lui-même, puis ils entendent un proche, un référent et un maître de stage parler de lui. Les élèves se prêtent ensuite au même exercice en se décrivant eux-mêmes et en demandant à un camarade de les décrire à leur tour.

FOLIOS : <https://bit.ly/3vhbT7g>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/36iMZdE>

Découvrir ce qui participe au choix d'une orientation

Les élèves découvrent des éléments qui peuvent influencer le choix d'une orientation scolaire ou professionnelle. Ils étudient le parcours d'un jeune dans le cadre de la collection « Cité orientée » en s'intéressant à son choix de stage. Ils découvrent ensuite ce qui détermine l'orientation et s'interrogent enfin sur les éléments qui peuvent influencer leurs propres choix d'orientation.

FOLIOS : <https://bit.ly/3ivof9e>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3hIZJPO>

Comment réaliser votre portrait vidéo ?

Les élèves réalisent un portrait vidéo d'eux-mêmes qui pourra être utilisé pour candidater à une offre de stage ou, par exemple, rendre compte d'une expérience de stage. Ils commencent par découvrir un exemple de portrait vidéo grâce à l'étude d'un témoignage réalisé dans le cadre de la collection « Cité orientée ». Ils préparent ensuite le contenu de leur propre projet et reçoivent des conseils techniques pour réaliser leur portrait vidéo.

FOLIOS : <https://bit.ly/3goS20A>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3dLqTog>

Comment préparer son entretien de stage grâce au jeu de rôle ?

Les élèves comprennent la nécessité de se préparer pour passer un entretien de stage et découvrent le témoignage d'un stagiaire réalisé dans le cadre de la collection « Cité orientée ». Ils réfléchissent ensuite à leur propre projet d'orientation et, par le biais d'un jeu de rôle, se mettent ensuite dans la peau d'un candidat qui cherche à décrocher un stage. Ils expérimentent également le rôle du recruteur et découvrent ainsi les questions qui pourraient leur être posées lors d'un entretien.

FOLIOS : <https://bit.ly/3wjZffy>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3xl1Ksb>

Travailler sur les représentations des métiers dans le cadre du stage de 3^e

Les élèves travaillent sur les représentations qu'ils se font de certains métiers, surtout ceux qu'ils aimeraient découvrir à l'occasion de leur stage. Ils étudient un témoignage réalisé dans le cadre de la collection « Cité orientée », interrogent leurs représentations du métier choisi et effectuent une recherche documentaire pour confronter leurs idées reçues. Enfin, ils génèrent des nuages de mots-clés pour avoir un constat visuel des différences entre les représentations.

FOLIOS : <https://bit.ly/3ixf0FB>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3hgm8of>

Découvrir différents points de vue par rapport à un même métier

Les élèves se rendent compte qu'il existe différents points de vue sur un même métier. À partir d'un métier choisi par l'enseignant, ils notent le leur, celui d'un camarade, celui d'un jeune qui a découvert le métier à l'occasion d'un stage, celui d'un professionnel qui l'exerce grâce à une vidéo, celui d'une entreprise grâce à un article de presse, et effectuent des recherches avec la fiche métier disponible sur Onisep.fr. Ils réalisent enfin une carte visuelle qui illustre les six points de vue.

FOLIOS : <https://bit.ly/3zj9tID>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3xnkZ4r>

SÉQUENCE

PRÉPARER L'ORAL DU CFG

3^e Segpa

Projet personnel de l'élève / CFG / Stage de formation / Métier / Exercice oral

Les élèves préparent leur CFG (certificat de formation générale) en complétant le dossier qu'il leur faudra remettre et en travaillant l'épreuve orale face à un jury. Ils doivent évoquer un stage passé, présenter un métier, parler de leur parcours et de la formation qu'ils envisagent de poursuivre. Grâce à un guide, à une fiche de conseils sur ce qu'il faut faire ou éviter et grâce à un outil d'auto-évaluation, les élèves pourront se préparer au mieux à l'oral du CFG.

FOLIOS : <https://bit.ly/3yK7kVY>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3g8BERY>

Découvrir ce qu'est le CFG et savoir se présenter

Les élèves prennent connaissance des modalités de présentation du CFG et des attendus dans le cadre de cet examen. Ils commencent à préparer le dossier qu'ils devront rendre en complétant la première partie dans laquelle ils doivent se présenter.

FOLIOS : <https://bit.ly/3591l0R>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3jLFeEH>

Rendre compte de son stage dans le cadre du CFG

Les élèves poursuivent la préparation de leur CFG en s'intéressant à la partie consacrée au stage qu'ils ont effectué en entreprise ou dans une administration. En s'appuyant sur leurs souvenirs ainsi que sur le livret de stage qu'ils ont élaboré à l'occasion de cette découverte professionnelle, ils complètent la partie de leur dossier qui concerne le stage qu'ils présenteront à l'oral.

FOLIOS : <https://bit.ly/3weeVur>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3qLkE90>

Remplir la fiche métier dans le cadre du CFG

Les élèves poursuivent la préparation de leur CFG en s'intéressant à la partie consacrée à la présentation d'un métier. En s'appuyant sur les fiches métiers et sur les témoignages vidéo de professionnels, ils complètent la rubrique de leur dossier concernant le métier qu'ils présenteront à l'oral.

FOLIOS : <https://bit.ly/3gnNuaR>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3wsvnqp>

Remplir la fiche formation et découvrir les conseils pour l'oral du CFG

Les élèves poursuivent la préparation de leur CFG en s'intéressant à la partie consacrée à la présentation de la formation qu'ils souhaitent suivre. En s'appuyant sur les fiches formation publiées sur Onisep.fr, ils recherchent dans quelle formation ils pourraient s'inscrire après la 3^e et vérifient si des établissements situés près de chez eux la proposent. Ils s'informent sur les comportements à adopter ou non dans le cadre d'un examen oral.

FOLIOS : <https://bit.ly/34USp12>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3xn1ZmG>

Auto-évaluer sa préparation à l'oral du CFG

Les élèves poursuivent la préparation de leur CFG en s'auto-évaluant après avoir passé un oral blanc. Après s'être confrontés à leurs difficultés lors de cette épreuve, ils peuvent évaluer point par point quelles parties de leur dossier et/ou de leur présentation orale ils doivent encore améliorer pour réussir leur CFG.

FOLIOS : <https://bit.ly/3pPwwGD>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3yp4Yeq>

SÉQUENCE

S'ORIENTER EN VOIE PROFESSIONNELLE OU AGRICOLE ET RÉUSSIR L'ORAL DU DNB

3^e Segpa, 3^e Ulis

Diplôme national du brevet / Qualification professionnelle / Exercice oral / Perception de soi / Projet personnel de l'élève

Cette séquence guide les élèves dans la préparation de l'épreuve orale du DNB (diplôme national du brevet) dans le cadre du parcours Avenir : comprendre les attendus, savoir parler des spécificités professionnelles et de son projet d'orientation.

FOLIOS : <https://bit.ly/3C7JTnk>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3oTpBwX> Séquence

Préparer son orientation en voie professionnelle ou agricole et découvrir l'oral du DNB

Cette séance propose à l'élève de comprendre les enjeux de l'épreuve et de se saisir des conseils proposés afin de réussir l'examen. L'élève s'entraîne à se présenter à l'écrit, puis à l'oral.

FOLIOS : <https://bit.ly/3tfOSCQ>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3BKk1SV>

Valoriser ses stages en voie professionnelle ou agricole et réussir l'oral du DNB

Cette séance propose à l'élève d'enrichir sa présentation orale en développant les passages qui concernent les stages effectués et les compétences développées. L'élève retravaille sa présentation écrite, puis orale.

FOLIOS : <https://bit.ly/3huv9cX>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/33yVZNY>

Présenter son objectif de métier en voie professionnelle ou agricole et réussir l'oral du DNB

Cette séance permet à l'élève de développer sa réflexion sur ses projets de métiers. Qu'ils soient liés à l'enseignement professionnel ou à l'enseignement agricole, l'attention est portée sur la diversité des possibles et sur les compétences à découvrir.

FOLIOS : <https://bit.ly/349hKnQ>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3131JP1>

Présenter son objectif de formation en voie professionnelle ou agricole et réussir l'oral du DNB

Cette séance propose à l'élève d'explorer davantage de formations pouvant répondre à ses objectifs métiers du moment, notamment en envisageant le statut scolaire et l'apprentissage. Enfin, l'élève retravaille sa présentation écrite, puis orale, dans l'esprit de l'examen.

FOLIOS : <https://bit.ly/3sxOAYW>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/33ur4Ce>

Valoriser son parcours en voie professionnelle ou agricole et réussir l'oral du DNB

Cette séance invite l'élève à se remémorer les critères d'évaluation de l'épreuve orale du DNB, puis de finaliser la préparation écrite et le diaporama. Enfin, un entraînement oral est proposé, dans l'esprit de l'examen.

FOLIOS : <https://bit.ly/35oHmXP>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/33wHtpP>

SÉQUENCE

SE CONNAÎTRE POUR ÉCRIRE UN CV EN UPE2A

3^e UPE2A

Connaissance de soi / Exercice oral / Image de soi / Élève allophone / Jeu de rôle

Les élèves s'initient à la rédaction d'un CV. Durant la première séance, ils apprennent à se présenter. La deuxième séance leur permet de parler de ce qu'ils aiment faire. Ensuite, ils distinguent « pouvoir » et « savoir » et apprennent à exprimer ce qu'ils sont capables de faire. Enfin, la dernière séance leur permet de rédiger leur CV. Cette séquence trouve sa place dans la recherche du stage de 3^e.

FOLIOS : <https://bit.ly/3hnjdKZ>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3r2bcOE>

Se présenter

Les élèves identifient les éléments importants pour se présenter. En complétant ensuite eux-mêmes un texte à trous ainsi qu'un tableau, ils notent les informations principales qui les concernent. Pour finir, ils sont amenés à faire le portrait écrit d'un de leurs camarades avant de jouer à retrouver le camarade de classe présenté oralement.

FOLIOS : <https://bit.ly/3r4jOEN>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3wxYajZ>

Parler de ce qu'on aime

Les élèves apprennent le vocabulaire pour parler de ce qu'ils aiment. En complétant un schéma et en utilisant les structures langagières adéquates, ils vont ensuite écrire un petit texte sur eux-mêmes. Pour finir, ils sont amenés à formuler ce qu'ils aimeraient faire plus tard et à compléter leur présentation de la séance précédente en se mettant en scène devant leurs camarades.

FOLIOS : <https://bit.ly/3yxLSCI>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3r2l3UV>

Parler de ce qu'on est capable de faire

Les élèves apprennent, dans un premier temps, la différence d'utilisation entre « pouvoir » et « savoir » suivis d'un infinitif, puis ils vont être conduits à reconnaître un ensemble de compétences. Enfin, ils établissent quelles sont leurs propres compétences.

FOLIOS : <https://bit.ly/3AFN60S>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/36vQbcQ>

Rédiger son CV

Dans un premier temps, les élèves étudient un CV pour en dégager les différentes rubriques. Puis ils sont amenés à mettre en lien les séances précédentes avec les différentes rubriques identifiées. Pour finir, ils écrivent leur propre CV.

FOLIOS : <https://bit.ly/2UugaHQ>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2T3OKrV>

SÉQUENCE

SE PRÉPARER À L'ENTRETIEN PASSPRO

3^e, 3^e Segpa, 3^e UPE2A

Projet personnel de l'élève / Diplôme professionnel / Lettre de motivation / Procédure

Les élèves se préparent aux entretiens PassPro. Ils sont amenés à réfléchir sur leur projet de formation en voie professionnelle (intérêts, connaissances des formations et débouchés professionnels) et à préparer la lettre de motivation guidée.

FOLIOS : <https://bit.ly/3efKXPD>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3hBrqvl>

Choisir sa formation en voie professionnelle

Les élèves approfondissent leurs connaissances de la voie professionnelle et affinent leurs choix de formations à partir des informations et activités proposées sur le site Nouvelle-voiepro.fr. Cette séance prépare également la séance « S'entraîner à la rédaction de la lettre de motivation PassPro », qui s'adresse aux collégiens franciliens.

FOLIOS : <https://bit.ly/36AOMdY>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3hBqE1d>

S'entraîner à la rédaction de la lettre de motivation PassPro

Les élèves sont accompagnés dans la rédaction de leur lettre de motivation guidée obligatoire pour les entretiens PassPro.

FOLIOS : <https://bit.ly/3ewFRyT>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2U59RL2>

SÉQUENCE

SE PRÉPARER À L'ORAL DU CFG EN 3^E ULIS

3^e Ulis

Oral / Connaissance de soi / CFG / Ulis / Stage de formation

Les élèves parcourent les étapes importantes d'une présentation orale dans le cadre du CFG. Ils apprennent à se présenter, à parler de leur parcours professionnel. Ils sont aussi amenés à identifier les éléments importants liés à la notion de santé et de sécurité au travail.

FOLIOS : <https://bit.ly/3wTMKkY>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3hZWCD0>

Découvrir les attendus de l'oral du CFG et définir les critères d'un oral réussi

Les élèves découvrent les attendus de l'oral du CFG et définissent les critères d'un oral réussi à travers la rédaction d'une grille leur étant destinée.

FOLIOS : <https://bit.ly/2SM6kkl>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3wAnvTu>

Apprendre à se présenter à l'oral

Les élèves apprennent à se présenter à l'oral en s'appuyant sur les éléments recueillis lors de la séance précédente : informations générales, établissement de scolarisation et centres d'intérêt.

FOLIOS : <https://bit.ly/3wNaFm1>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3yIQ96q>

Apprendre à présenter son expérience professionnelle

Les élèves présentent leur parcours professionnel à partir du stage réalisé, ce qu'ils ont observé, ainsi que leur ressenti. Ils essaient de mettre ces éléments en perspective dans le cadre de leur parcours professionnel.

FOLIOS : <https://bit.ly/3xIBfwE>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3yUb5aV>

Apprendre à présenter les éléments importants liés à la santé et à la sécurité au travail

Les élèves découvrent, identifient et présentent des situations montrant les enjeux liés à la santé et à la sécurité au travail.

FOLIOS : <https://bit.ly/3vNhdQa>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3rby0vx>

Réaliser une présentation orale et s'auto-évaluer en Ulis

Les élèves réalisent une présentation orale en s'appuyant sur les compétences acquises tout au long de la séquence. Cette séance leur permet également de s'auto-évaluer à partir d'une grille reprenant les éléments vus dans la séance.

FOLIOS : <https://bit.ly/3gSZscO>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3hyUeo3>

SÉQUENCE

STAGE D'OBSERVATION NUMÉRIQUE

3^e

Diplôme national du brevet / Stage de formation / Culture numérique

Les élèves recherchent un stage de qualité dans le numérique, selon leurs aspirations ; ils acquièrent une méthodologie de recherche et rédigent leurs premiers CV et lettres de motivation. Ils préparent leur mobilité et leur autonomie en réfléchissant aux réflexes à mettre en place lors de leurs déplacements entre leur domicile et la structure d'accueil. Enfin, ils valorisent cette expérience lors de l'oral du DNB (diplôme national du brevet), dans le cadre du parcours Avenir, qu'ils préparent là encore avec méthode.

FOLIOS : <https://bit.ly/3zjIFZn>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3xVm3wx>

Trouvez le stage de vos rêves dans le numérique

Les élèves recherchent un stage dans le numérique sur des sites ciblés, avec une fiche synthétique dédiée, rédigent CV et lettre de motivation : autant d'étapes nécessaires qui participent à la construction des jeunes et de leur projet.

FOLIOS : <https://bit.ly/3B54jjA>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3iqnVXO>

Vous avez trouvé un stage dans le numérique, vous êtes mobile !

Les élèves sont amenés à préparer leur trajet entre le domicile et le lieu de stage, à visualiser les locaux de l'entreprise ou de l'administration d'accueil et à mémoriser les contacts incontournables et connaître leurs numéros de téléphone en cas de besoin. Toute une série d'activités qui peuvent rassurer les jeunes dans leur mobilité et l'acquisition de l'autonomie, ainsi que leurs parents ou tuteurs légaux.

FOLIOS : <https://bit.ly/3B54knE>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3hQlyyg>

Votre stage était génial, parlez-en et réussissez l'oral du DNB !

Les élèves sont amenés à définir les points forts de leur période de stage dans le numérique, à relever les compétences développées et à construire leur poursuite d'études dans ce domaine. Un cheminement qu'ils peuvent présenter dans le cadre de l'oral du DNB.

FOLIOS : <https://bit.ly/3Bdggnd>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3zdyW5t>

SÉQUENCE

VOUS AVEZ DIT ÉCHEC ?

3^e

Compétence transversale / Perception de soi / Décrochage scolaire

Cette séquence incite les élèves à réfléchir collectivement à l'aspect relatif de la notion d'échec et à approfondir leur connaissance d'eux-mêmes pour mieux gérer leurs futures transitions de vie. Des exercices individuels concluront ce travail pour accompagner leur propre cheminement.

FOLIOS : <https://bit.ly/3LlbwvU>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3JDGWSw>

Échec... mais pas mat

Cette séance propose aux élèves de travailler en groupes sur des situations concrètes de désengagement scolaire et d'analyser les éléments en jeu dans un parcours d'orientation.

FOLIOS : <https://bit.ly/3gXHfYg>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3oToyx1>

Échec ou opportunités

Cette séance invite les élèves à réfléchir collectivement aux causes d'un échec et aux attitudes à adopter pour y faire face. Elle convie chacun et chacune à poursuivre cette réflexion individuellement en cherchant sa propre singularité.

FOLIOS : <https://bit.ly/36qaSDI>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3I312Fp>

SÉQUENCE

WORLDSKILLS : RÉFLÉCHIR À SES CENTRES D'INTÉRÊT ET FAIRE LE LIEN AVEC LES MÉTIERS DE LA COMPÉTITION

4^e, 3^e

Auto-positionnement / Centre d'intérêt / Compétence transversale / Qualification professionnelle / Image de soi

Les élèves sont amenés à réfléchir sur eux-mêmes et à poser les bases de leur projet d'orientation. Ils se concentrent d'abord sur leurs traits de personnalité, leurs aptitudes, leurs centres d'intérêt et leurs envies, puis ils font le lien entre leurs profils et les métiers de la compétition WorldSkills.

FOLIOS : <https://bit.ly/3wFSMot>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3uJtrbS>

Réfléchir à ses centres d'intérêt

Les élèves sont amenés à avoir une réflexion sur eux-mêmes et à poser les bases de leur projet d'orientation. Ils réfléchissent à leurs traits de personnalité, leurs aptitudes, leurs centres d'intérêt et leurs envies.

FOLIOS : <https://bit.ly/3grVLdH>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2UoL1Wg>

Découvrir les métiers de la compétition et faire le lien avec ses centres d'intérêt

Les élèves font le lien entre leurs centres d'intérêt et les métiers de la compétition WorldSkills, s'interrogent sur eux-mêmes et posent les bases de leur projet d'orientation.

FOLIOS : <https://bit.ly/3zmB8Z5>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3e76YAn>

DÉCOUVERTE DU MONDE PROFESSIONNEL, DES SECTEURS ET DES MÉTIERS

Cette catégorie permet aux élèves de découvrir ou d'approfondir leurs connaissances sur les secteurs et les métiers, et de se familiariser avec le monde économique et professionnel. Les séances consacrées aux stages en entreprise ou aux périodes de formation en milieu professionnel ainsi qu'à l'insertion trouvent leur place dans cette thématique.

SÉANCE

À LA DÉCOUVERTE DES MÉTIERS SCIENTIFIQUES ET TECHNIQUES

4^e, 3^e

Mixité en éducation / Métier / Niveau de qualification / Représentation mentale

Les élèves découvrent des métiers scientifiques et techniques en considérant leurs spécificités, les parcours de formation qui permettent d'y accéder, les tâches principales liées à ces métiers et les différentes conditions d'exercice. Ils sont amenés à réfléchir sur la part d'hommes et de femmes dans les métiers scientifiques et techniques.

FOLIOS : <https://bit.ly/3vusHZD>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3fFclIV>

SÉANCE

ACCUEILLIR UN AMBASSADEUR AGRICULTEUR AU COLLÈGE

4^e, 3^e

Secteur d'activité économique / Métier / Découverte du monde professionnel

Cette séance vise à préparer la venue d'un ambassadeur agriculteur en classe. Pour ce faire, les élèves testent dans un premier temps leurs connaissances sur le monde agricole. Puis ils effectuent une immersion virtuelle avec Graines d'avenir. Enfin, en binôme, ils préparent quelques questions qu'ils aimeraient poser au professionnel lors de sa venue.

FOLIOS : <https://bit.ly/3Oimytj>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3vwgh15>

SÉANCE

CLASSER LES MÉTIERS EN FONCTION DE LEUR ACTIVITÉ PRINCIPALE

4^e, 3^e

Découverte du monde professionnel / Métier / Centre d'intérêt

Les élèves découvrent plusieurs métiers à travers les verbes qui décrivent leur mission principale. Les métiers reliés aux verbes forment ensuite des familles en fonction de leur objectif principal. Les élèves prennent conscience qu'un métier peut être composé de plusieurs missions et être relié à plusieurs verbes. Grâce au visionnage d'un portrait vidéo d'un professionnel, les élèves peuvent illustrer ces verbes avec des activités précises en s'appuyant sur les exemples décrits dans la vidéo.

FOLIOS : <https://bit.ly/3oWFj9g>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3p9zy8o>

SÉANCE

COMMENT PRÉPARER LA VISITE VIRTUELLE D'UN SALON DE L'ORIENTATION AU COLLÈGE ?

4^e, 3^e

Forum / Auto-positionnement / Diplôme / Connaissance de soi / Enseignement distanciel

Les élèves préparent la visite virtuelle d'un salon de l'orientation. Pour cela, ils sont amenés à s'interroger sur leur personnalité et sur leur projet personnel d'orientation. Ils réfléchissent ensuite aux questions qu'ils aimeraient poser aux professionnels et/ou aux représentants des établissements de formation qu'ils vont rencontrer virtuellement par le biais d'un tchat ou d'une visioconférence.

FOLIOS : <https://bit.ly/2R0Xmyu>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3g8DRNg>

SÉANCE

COMMENT RENDRE UNE FICHE MÉTIER VISUELLE ?

4^e, 3^e

Métier / Fiche métier / Diplôme / Découverte du monde professionnel

Les élèves découvrent différents métiers en réorganisant les éléments que l'on trouve traditionnellement dans une fiche métier sous la forme d'une carte mentale. Chaque élève effectue des recherches documentaires sur un ou plusieurs métiers et choisit l'un des trois outils de création de cartes heuristiques proposés, afin de créer une banque virtuelle de fiches métiers accessibles à tous les élèves de la classe et visuellement attractives.

FOLIOS : <https://bit.ly/3hWkk57>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3wQVWWF>

SÉANCE

CONNAISSEZ-VOUS VRAIMENT LE MÉTIER DE PÂTISSIER-CHOCOLATIER ?

3^e

Représentation mentale / Mixité en éducation / Métier

Les élèves abordent la question des représentations, notamment celles liées au genre, à travers l'exemple du métier de pâtissier-chocolatier. Outre ce travail sur les représentations, les élèves seront en mesure de recueillir tous les éléments d'information concernant ce métier, grâce à deux visionnages successifs de vidéos, l'un centré sur l'observation des gestes et l'autre focalisé sur les explications données à l'oral par les professionnels.

FOLIOS : <https://bit.ly/3c2WhxE>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3fH72YA>

SÉANCE

DANS MON ENTREPRISE

3^e

Métier / Entreprise / Parcours pédagogique / Secteur d'activité économique

Cette séance permet aux élèves de rencontrer des professionnels d'un secteur, soit en participant à un temps d'échange soit en prenant appui sur la série vidéo « Dans mon entreprise » disponible sur OnisepTV. La fiche élève propose une approche active : le jeune découvre les portraits de professionnels inspirants, les met en regard de son projet personnel et argumente.

FOLIOS : <https://bit.ly/3rThUYh>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3g2Wcvo>

SÉANCE

DÉCOUVRIR DES MÉTIERS AVEC DES IMAGES ANIMÉES EN SEGPA

3^e Segpa

Découverte du monde professionnel / Segpa / Représentation mentale / Métier

Les élèves découvrent plusieurs métiers et travaillent sur leurs représentations. Au travers de films, des dessins animés courts et rythmés, ils sont sensibilisés aux activités du professionnel, aux outils utilisés, aux conditions de travail, au salaire ainsi qu'au diplôme à envisager. À l'issue de cette séance, les élèves peuvent voir si les métiers observés sont différents de l'image qu'ils s'en faisaient.

FOLIOS : <https://bit.ly/3hDML72>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3xDkGT8>

SÉANCE

DÉCOUVRIR DES MÉTIERS GRÂCE AUX MÉTIERS ANIMÉS

4^e

Représentation mentale / Découverte du monde professionnel / Diplôme / Métier / Condition de travail

Les élèves découvrent plusieurs métiers grâce aux différentes ressources publiées par l'Onisep. Ils choisissent trois métiers parmi la soixantaine proposée sur la page « Les métiers animés » et ils notent tout ce qu'ils imaginent sur ces métiers. Ils visionnent ensuite les vidéos disponibles puis ils approfondissent leurs recherches sur l'un d'eux. Enfin, les élèves comparent ce qu'ils imaginaient sur ces métiers avec les informations qu'ils ont trouvées.

FOLIOS : <https://bit.ly/3c2wlwv>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2S1ofCU>

SÉANCE

DÉCOUVRIR DES SECTEURS D'ACTIVITÉ ET LES MÉTIERS QUI LES COMPOSENT

4^e, 3^e

Secteur d'activité économique / Métier / Découverte du monde professionnel / Diplôme

Les élèves définissent ce qu'est un secteur d'activité. À l'oral, ils listent tous les secteurs qu'ils connaissent, puis ils choisissent celui qu'ils veulent explorer. Ils recherchent les métiers qui y sont associés, leurs missions principales, les parcours de formation envisageables, les établissements qui dispensent ces formations et les informations relatives au salaire.

FOLIOS : <https://bit.ly/3p6uMIQ>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3cbdvsE>

SÉANCE

DÉCOUVRIR LA VIE ÉCONOMIQUE LOCALE

3^e

Découverte du monde professionnel / Société de services / Économie locale / Métier / Entreprise

Les élèves définissent les différents besoins d'une population, puis effectuent des recherches documentaires sur la commune dans laquelle se situe l'établissement scolaire. Cette démarche permet de déterminer si celle-ci dispose de tous les commerces, administrations et services qui répondent aux besoins de la population. Elle permet également de se poser la question des inégalités entre les territoires à différentes échelles.

FOLIOS : <https://bit.ly/2RQbU4o>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3iaZVZX>

SÉANCE

DÉCOUVRIR L'ALTERNANCE CHEZ LES COMPAGNONS DU DEVOIR

4^e Segpa, 3^e Segpa

Découverte du monde professionnel / Métier / Alternance / Apprentissage professionnel / Segpa

Les élèves en apprennent plus sur le dispositif d'alternance proposé par les Compagnons du devoir. Ils commencent la séance en découvrant ce qu'est l'apprentissage, puis ils explorent les formations qu'il est possible de suivre en alternance, les métiers qu'ils peuvent apprendre ainsi que les spécificités de la vie au sein des Compagnons du devoir. Ils terminent la séance en testant leurs connaissances grâce à un quiz sur l'apprentissage.

FOLIOS : <https://bit.ly/3wJIMuH>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3uDEkMI>

SÉANCE

DÉCOUVRIR LES INDUSTRIES AGROALIMENTAIRES ET LES MÉTIERS QUI LES COMPOSENT

4^e, 3^e

Industrie / Métier / Découverte du monde professionnel

Les élèves découvrent un secteur professionnel en particulier, celui de l'industrie agroalimentaire. En partant des produits de consommation courante qu'ils connaissent et en les organisant par catégories, les élèves commencent à découvrir ce secteur. En explorant ensuite les différentes familles de métiers qui le composent ainsi que les formations liées à ce secteur, ils approfondissent leurs connaissances sur l'industrie agroalimentaire.

FOLIOS : <https://bit.ly/3fVywIX>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2SKqYki>

SÉANCE

DÉCOUVRIR LES MÉTIERS D'ART

4^e Segpa, 3^e Segpa

Découverte du monde professionnel / Métier / Diplôme / Segpa / Qualification professionnelle

Les élèves découvrent les métiers d'art grâce à l'exploration du site de l'Inma (Institut national des métiers d'art). Ils découvrent les 16 domaines qui regroupent les 281 métiers répertoriés, choisissent ceux qui les intéressent et repèrent les différents parcours de formation possibles pour accéder à certains d'entre eux. Ils approfondissent ensuite leurs connaissances de l'un de ces métiers grâce aux vidéos proposées.

FOLIOS : <https://bit.ly/2TqnoMD>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/34AUXxQ>

SÉANCE

DÉCOUVRIR LES MÉTIERS DU TOURISME

4^e

Centre d'intérêt / Découverte du monde professionnel / Qualification professionnelle / Condition de travail / Représentation mentale

Les élèves découvrent les métiers du tourisme. Ils réfléchissent tout d'abord à la notion de tourisme dans leur ville ou leur région puis énoncent les professions qu'ils connaissent et qui sont liées à ce secteur. Ensuite, ils étudient plus spécifiquement le métier de conseiller en séjours en office de tourisme grâce à la publication *Les métiers du tourisme* de la collection « Parcours ». Enfin, ils effectuent un travail de synthèse en classe entière.

FOLIOS : <https://bit.ly/3p3lSeR>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3u1hh32>

SÉANCE

DÉCOUVRIR UN MOOC EN LIEN AVEC UN SECTEUR PROFESSIONNEL PRÉCIS

3^e

MOOC / Diplôme / Découverte du monde professionnel / Alternance / Apprentissage professionnel

Les élèves découvrent l'un des MOOC (*Massive Open Online Course*) en lien avec le secteur professionnel de leur choix parmi les sept proposés. Ils explorent d'abord le contenu du MOOC. Ensuite, ils découvrent un métier en lien avec ce MOOC grâce à une vidéo disponible sur OnisepTV. Enfin, ils s'intéressent aux parcours de formation possibles et travaillent la notion de niveau de qualification.

FOLIOS : <https://bit.ly/3jVWtmY>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3AZkhws>

SÉANCE

EXPLOITER LE STAGE D'APPLICATION EN ENTREPRISE

3^e Segpa

Stage de formation / Monde professionnel / Entreprise / Segpa

Les élèves découvrent et prennent en main le livret qu'ils auront à compléter dans le cadre de leur stage d'application en entreprise durant cette année de 3^e. Cette séance permet également aux élèves de commencer à compléter ce livret en faisant un bilan sur la méthode qu'ils ont employée pour trouver leur stage et pour exprimer leurs attentes et leurs craintes par rapport à cette période de découverte professionnelle.

FOLIOS : <https://bit.ly/3fz5AYp>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3g0ufE9>

SÉANCE

EXPLOITER LE STAGE D'INITIATION PROFESSIONNELLE

4^e Segpa

Stage de formation / Monde professionnel / Entreprise / Segpa

Les élèves découvrent et prennent en main le livret qu'ils auront à compléter dans le cadre de leur stage d'initiation professionnelle en entreprise durant cette année de 4^e. Cette séance permet également aux élèves de commencer à compléter ce livret en faisant un bilan sur la méthode qu'ils ont employée pour trouver leur stage et pour exprimer leurs attentes et leurs craintes par rapport à cette période de découverte professionnelle.

FOLIOS : <https://bit.ly/3p1WfeK>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3fjPgnm>

SÉANCE

EXPLOITER LE STAGE D'OBSERVATION EN MILIEU PROFESSIONNEL

3^e

Stage de formation / Métier / Découverte du monde professionnel

Les élèves préparent leur immersion en entreprise ou en administration dans le cadre de leur stage de 3^e et prennent en main le livret de stage qu'ils auront à compléter. Ils sont amenés à effectuer des recherches documentaires sur la structure qui les accueillera.

FOLIOS : <https://bit.ly/3frdvqv>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3g4C2Rm>

SÉANCE

ORGANISATION DU TEMPS DE TRAVAIL, PÉNIBILITÉ ET RISQUES PROFESSIONNELS, DES FACTEURS À PRENDRE EN COMPTE

4^e, 3^e

Risque professionnel / Temps de travail / Condition de travail

Les élèves se positionnent et déterminent les contraintes et facteurs qui sont acceptables ou non pour eux afin de faire des choix de métier éclairés. Ceux-ci sont guidés par les représentations positives : métiers passion, engagés, qui permettent de voyager... et chacun d'eux a ses propres exigences. L'objectif de cette séance est d'aider les élèves à ajuster leurs perceptions à la réalité.

FOLIOS : <https://bit.ly/3c2x0U7>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3wUSSJh>

SÉANCE

PRÉPARER LA VISITE D'UN SALON AU COLLÈGE

4^e, 3^e

Forum / Auto-positionnement / Diplôme / Connaissance de soi

Les élèves préparent leur visite d'un salon de l'orientation afin de faire en sorte qu'elle soit la plus efficace et la plus pertinente possible. En prenant le temps de réfléchir sur leur propre personnalité et sur leur projet d'orientation, puis en rédigeant un questionnaire à destination des professionnels et/ou des étudiants qu'ils rencontreront durant le salon, les élèves se donnent les moyens de faire de cet événement un outil pour la construction de leur projet d'orientation.

FOLIOS : <https://bit.ly/3oZHV6v>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3cbAnbj>

SÉANCE

PRÉPARER UNE ENQUÊTE MÉTIER

5^e

Découverte du monde professionnel / Représentation mentale / Métier

Les élèves découvrent les différents éléments qui structurent une fiche métier en prenant l'exemple d'un métier en particulier. Cette démarche leur permet ensuite de préparer une liste de questions qu'ils poseront au professionnel de leur choix. La notion de stéréotype est également abordée, particulièrement dans un contexte professionnel.

FOLIOS : <https://bit.ly/3dd5tjg>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3ARwa7A>

SÉANCE

QUELLES COMPÉTENCES PEUT-ON DÉVELOPPER À LA FOIS À TRAVERS UNE PASSION ET UN MÉTIER ?

3^e

Compétence transversale / Qualification professionnelle / Découverte du monde professionnel

Les élèves découvrent la notion de compétence et se rendent compte qu'il est possible d'en développer en toute circonstance tout au long de leur vie. Ils découvrent aussi le portrait d'un professionnel qui fait le lien entre son métier et sa passion, et effectuent ensuite des recherches documentaires pour approfondir les compétences qui y sont liées. Ils réfléchissent à leur projet personnel, aux compétences qu'ils développent avec leurs passions et celles attendues dans un des métiers désirés.

FOLIOS : <https://bit.ly/3c4NX0l>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3paHTbQ>

SÉANCE

S'INTERROGER SUR LES DIFFÉRENTES CONDITIONS D'EXERCICE D'UN MÉTIER

4^e, 3^e

Secteur d'activité économique / Découverte du monde professionnel / Métier

Les élèves s'interrogent sur les différentes conditions d'exercice d'un même métier et découvrent la notion de statut professionnel. Pour aborder ce concept complexe, l'enseignant amène les élèves à réfléchir à l'exemple du métier d'enseignant et aux différents contextes d'exercice envisageables. Les élèves effectuent ensuite des recherches documentaires sur un métier de leur choix en notant pour chacun d'eux les différents statuts, les lieux d'exercice et les conditions de travail possibles.

FOLIOS : <https://bit.ly/3uwJct7>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3i9fuBB>

SÉANCE

WORLDSKILLS : QUEL EST CE MÉTIER ? FAIRE DEVINER UN MÉTIER DE LA COMPÉTITION EN LE DESSINANT

6^e, 5^e

Secteur d'activité économique / Découverte du monde professionnel / Métier

Les élèves abordent de façon ludique les métiers : chacun réalise d'abord deux dessins des métiers de la compétition WorldSkills, puis, en classe entière, ils réagissent et commentent les dessins des autres.

FOLIOS : <https://bit.ly/3yLeuta>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3peLcPu>

SÉANCE

WORLDSKILLS : QUEL EST CE MÉTIER ? FAIRE DEVINER UN MÉTIER DE LA COMPÉTITION EN RÉDIGEANT UN DESCRIPTIF

6^e, 5^e

Secteur d'activité économique / Découverte du monde professionnel / Métier

Les élèves travaillent en groupe sur les métiers de la compétition WorldSkills : ils rédigent un descriptif synthétique d'un métier et le présentent oralement à la classe pour le lui faire deviner. Les élèves découvrent ensuite la présentation écrite synthétique du métier réalisée par la compétition WorldSkills.

FOLIOS : <https://bit.ly/3p25Odw>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3caRr1s>

SÉANCE

WORLDSKILLS : QUEL EST CE MÉTIER ? RECONNAÎTRE UN MÉTIER DE LA COMPÉTITION À L'AIDE D'INDICES

6^e, 5^e

Secteur d'activité économique / Découverte du monde professionnel / Métier

Les élèves abordent de façon ludique les métiers en plusieurs étapes. Ils doivent d'abord reconnaître le métier de la compétition WorldSkills correspondant à plusieurs indices : le premier, un pictogramme illustratif ; le second, un court descriptif. Puis ils regardent un dessin animé sur le métier dans la collection « Les métiers animés de l'Onisep » et réalisent enfin individuellement un jeu sur ces métiers.

FOLIOS : <https://bit.ly/3uuVqfh>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3fHa1Ag>

SÉANCE

WORLDSKILLS : REMPLIR UNE CARTE MENTALE SUR UN MÉTIER DE LA COMPÉTITION

4^e, 3^e

Secteur d'activité économique / Découverte du monde professionnel / Métier

Les élèves réfléchissent aux différentes caractéristiques d'un métier. Après avoir découvert ce qu'est une carte mentale, ils mènent sur des sites Internet spécialisés des recherches sur un métier de la compétition WorldSkills puis reportent sur une carte mentale les informations recueillies.

FOLIOS : <https://bit.ly/3vD91mg>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3vIVR7t>

SÉQUENCE

ACCUEILLIR UN PROFESSIONNEL EN CLASSE

4^e, 3^e

Entreprise / Métier / Parcours pédagogique / Découverte du monde professionnel

Les élèves organisent une rencontre avec un professionnel selon plusieurs étapes : recherches documentaires sur l'entreprise dans laquelle celui-ci travaille, rédaction de questions à poser, synthèse à l'issue de la rencontre et mise en perspective du témoignage du professionnel et recherche des parcours de formation possibles pour accéder au métier. Les élèves chercheront aussi des informations sur les autres professions mentionnées lors de l'interview.

FOLIOS : <https://bit.ly/2RGqeg2>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/34EtACV>

Préparer la rencontre avec un professionnel

Les élèves préparent, en amont, la rencontre qui aura lieu en classe. Ils effectuent des recherches documentaires sur l'entreprise dans laquelle le professionnel travaille et préparent quelques questions qu'ils aimeraient lui poser.

FOLIOS : <https://bit.ly/3iycWgt>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3hhwgxt>

Accueillir et interviewer un professionnel

Les élèves interviewent un professionnel en classe, en s'appuyant sur les recherches documentaires effectuées au préalable et sur les questions qu'ils ont préparées. Ils ont également la possibilité d'enregistrer ou de filmer cette rencontre si toutes les dispositions nécessaires ont été prises.

FOLIOS : <https://bit.ly/3xdnbl9>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3qLMRwx>

Restituer les données recueillies lors de la rencontre

Les élèves reprennent leurs notes et rédigent une synthèse personnelle pour garder une trace de l'interview. Ils effectuent ensuite des recherches documentaires sur les parcours de formation qui permettent d'accéder au métier qui leur a été présenté. Ils s'intéressent aussi aux autres métiers dont ils ont entendu parler lors de la rencontre, afin de mettre en perspective et d'approfondir le témoignage que le professionnel leur a livré.

FOLIOS : <https://bit.ly/3zgb4im>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3jEPOIW>

SÉQUENCE

ACCUEILLIR UN PROFESSIONNEL EN ULIS

4^e Ulis, 3^e Ulis

Ulis / Exercice oral / Entreprise / Découverte du monde professionnel / Métier

Les élèves préparent la venue d'un professionnel en classe. La première séance leur permet de découvrir la notion de secteur d'activité et d'explorer plus en détail celui dans lequel évolue la personne qu'ils vont rencontrer. La deuxième séance leur donne la possibilité de découvrir la structure d'une fiche métier, de lister les questions qu'ils souhaitent poser au professionnel et de les organiser en grandes catégories.

FOLIOS : <https://bit.ly/2SGOvmn>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2T59VKa>

Apprendre à identifier le secteur d'activité d'un professionnel

Les élèves découvrent ce qu'est un secteur d'activité, donnent des exemples et se familiarisent plus spécifiquement avec le secteur d'activité dans lequel travaille le professionnel qu'ils vont avoir l'opportunité de rencontrer.

FOLIOS : <https://bit.ly/2TyS1zr>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3hD6yDY>

Préparer la venue du professionnel

Les élèves poursuivent la préparation de la rencontre avec un professionnel. Pour cela, ils découvrent tout d'abord les rubriques qui composent une fiche métier. Ils rédigent ensuite les questions qu'ils souhaitent poser à la personne qu'ils vont rencontrer. Enfin, ils organisent ces questions en grandes catégories.

FOLIOS : <https://bit.ly/3xknLaa>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3keEqbQ>

SÉQUENCE

AU FAIT, OÙ EN ÊTES-VOUS DE VOS COMPÉTENCES NUMÉRIQUES ?

3^e

Pix / Culture numérique

Les élèves découvrent la certification Pix, font un premier test (qui évalue certaines compétences numériques) et s'inscrivent sur la plateforme de manière à revenir s'entraîner régulièrement, à observer leurs progrès dans l'acquisition progressive de ces compétences et à se préparer à la certification Pix.

FOLIOS : <https://bit.ly/3sMvOeT>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3hR8hW2>

Cultivez vos compétences numériques avec Pix

Les élèves découvrent la certification Pix par le biais de trois vidéos et listent les informations essentielles sur leur fiche. Ils essaient de tester une première série de compétences numériques sur la page d'essai du site : l'objectif est de pouvoir répondre aux questions, qui portent aussi bien sur les compétences numériques pures que sur la méthodologie de recherche. Il leur faut aussi prendre conscience de la nature des questions posées et s'interroger sur ce premier score.

FOLIOS : <https://bit.ly/3Dis4GI>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/36LBKui>

Testez vos compétences numériques avec Pix

Les élèves testent leurs compétences numériques et évaluent leurs progrès. Ils prennent conscience de la nécessité de s'entraîner régulièrement pour consolider leurs compétences numériques et ainsi favoriser leur réussite lors des certifications à venir.

FOLIOS : <https://bit.ly/2WlzkRI>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3BqnQfs>

SÉQUENCE

CONNAÎTRE LES SECTEURS ET LES MÉTIERS POUR TROUVER UN STAGE EN UPE2A

3^e UPE2A

Élève allophone / Qualification professionnelle / Découverte du monde professionnel / Lettre de motivation

Les élèves découvrent les métiers par secteurs durant la première séance. Dans la deuxième, ils explorent un métier en particulier. La troisième séance leur permet de mettre en relation métiers et compétences. Enfin, la dernière séance les invite à lister leurs compétences afin d'écrire une lettre de motivation. Cette séquence trouve sa place dans le cadre de la recherche du stage de 3^e.

FOLIOS : <https://bit.ly/3wzDKKR>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3gwMYYa>

Découvrir les métiers par secteurs

Les élèves apprennent d'abord à former le féminin des noms de métiers, puis ils vont associer les métiers à leur secteur d'activité. Pour finir, ils s'exprimeront sur un métier dont ils auront visionné la vidéo.

FOLIOS : <https://bit.ly/3cHayjj>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3wnn5Rm>

Explorer un métier en particulier

Les élèves réalisent une exposition sur les métiers. Ils vont d'abord choisir un métier pour ensuite en présenter tous les aspects sur une affiche.

FOLIOS : <https://bit.ly/3glTEJS>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3gw6zb1>

Mettre en relation métiers et compétences

Les élèves choisissent d'abord un métier, en définissent les compétences et rédigent ensuite des devinettes pour leurs camarades, qui devront trouver de quel métier il s'agit.

FOLIOS : <https://bit.ly/3cGK0ix>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3vo9GqH>

Répertorier ses compétences pour écrire une lettre de motivation

Les élèves analysent une lettre de motivation. Ils choisissent d'abord un métier, listent les compétences nécessaires à l'exercice de ce métier et les mettent en relation avec les leurs. Ils recherchent également des informations sur les entreprises susceptibles de les accueillir en stage. Enfin, ils rédigent leur propre lettre de motivation en tenant compte de leurs connaissances, compétences et expériences.

FOLIOS : <https://bit.ly/3zpGUcv>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3zqb7bv>

SÉQUENCE

DÉCOUVREZ LE NUMÉRIQUE ET SES MÉTIERS

4^e, 3^e

Découverte du monde professionnel / Culture numérique / Secteurs d'activité économique / Métier

Les élèves découvrent les métiers du numérique et les compétences associées. Ils choisissent le ou les métiers qui les intéressent et présentent leurs recherches à l'oral, selon les attendus des différents examens qui jalonnent leurs parcours. Le but : les guider dans les métiers du numérique et leur projet d'orientation dès le collège.

FOLIOS : <https://bit.ly/3gwd3ap>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2UtLcjl>

Découvrez le numérique dans neuf secteurs d'activité

Les élèves découvrent une vidéo sur les métiers du numérique et s'interrogent sur la place du numérique dans neuf secteurs d'activité : collecte d'informations d'après les vidéos ciblées, réponses au quiz, restitution orale et échange d'informations avec ses pairs, création d'une banque de données consultable par tous, création d'une carte mentale... autant d'activités qui permettent une première réflexion à propos d'un futur métier, dont les compétences sont de plus en plus liées au numérique.

FOLIOS : <https://bit.ly/2Wo8o3B>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3zksee3>

Créez la fiche métier du numérique qui vous intéresse

Les élèves découvrent des « vidéos selfies » dans lesquelles de jeunes professionnels décrivent leur métier du numérique. Ils créent leurs fiches métiers et transposent les informations sélectionnées sur un support visuel numérique avec l'objectif d'une présentation orale de 3 minutes lors d'une prochaine séance.

FOLIOS : <https://bit.ly/2Wi2st4>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3kIKkSC>

Présentez votre métier à l'oral avec votre support numérique

Les élèves présentent à l'oral le métier du numérique choisi, selon les attendus des épreuves qui viendront valider le parcours des collégiens. Ils travaillent à la fois leur parcours d'orientation et la méthodologie pour réussir leur oral et tous ceux qui suivront, y compris lors des entretiens professionnels. Chacun prend des notes ciblées lors du passage d'autres camarades, se constituant ainsi un recueil de données supplémentaires à propos des métiers du numérique. Les élèves prennent le temps de réfléchir à la place qu'occupe le numérique dans leur quotidien et dans l'environnement professionnel.

FOLIOS : <https://bit.ly/3DeYody>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3Blpsag>

SÉQUENCE

DÉCOUVREZ LES MÉTIERS LIÉS À L'ÉLEVAGE

4^e, 3^e

Diplôme / Découverte du monde professionnel / Secteur d'activité économique / Métier / Parcours pédagogique

Cette séquence propose dans un premier temps à l'élève de découvrir le métier d'éleveur, de lire la fiche métier et de s'informer sur les formations possibles. Dans un deuxième temps, l'élève découvre les cinq grandes familles de métiers de ce secteur et l'évolution technologique constante de ces professions. À chaque étape, l'élève interroge ses motivations en termes de métier et de poursuite d'études dans ce secteur.

FOLIOS : <https://bit.ly/3lkzwm6>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3wwjX8L>

Découvrez le métier d'éleveur ou d'éleveuse

Les élèves construisent pas à pas leur réflexion, guidés par différentes activités : visionnage de portraits vidéo d'un éleveur et d'une éleveuse, recherche de formations menant à la profession et découverte des enjeux de l'élevage dans une vision économique et sociétale la plus large possible.

FOLIOS : <https://bit.ly/3icldnV>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3ieH3In>

De l'élevage à la consommation : explorez ces métiers en évolution

Cette séance permet à l'élève de découvrir les cinq grandes familles de métiers de l'élevage et de l'alimentation. Il prend conscience de la représentation qu'il ou elle peut avoir de ce domaine professionnel. Enfin, il ou elle appréhende l'évolution technologique du monde de l'élevage au regard des enjeux sociétaux.

FOLIOS : <https://bit.ly/3w6RaGU>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3FV30XY>

SÉQUENCE

DÉCOUVRIR DES SECTEURS ET DES MÉTIERS EN UPE2A

4^e, 3^e UPE2A

Secteur d'activité économique / Métier / Élève allophone

Cette séquence permet aux élèves de découvrir différents secteurs professionnels en s'intéressant à un métier pour chacun d'eux : enduiseur façadier, télépilote de drone, carreleur, bijoutier-joaillier, ambulancier. Pour chaque métier, ils visionnent une vidéo disponible sur OnisepTV et réalisent ensuite des activités qui leur permettent de travailler la langue française et d'approfondir leurs connaissances des métiers.

FOLIOS : <https://bit.ly/3s02bYM>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3573XOu>

Se lancer dans la découverte des métiers en UPE2A

Cette séance permet aux élèves de commencer leur découverte des métiers et des secteurs. Ils visionnent un film d'animation qui leur donne la possibilité de repérer les différentes particularités qui définissent les conditions d'exercice d'un métier : intérieur/extérieur, seul/en équipe, cadre de travail, outils... Ils préparent aussi la fiche de synthèse qu'ils devront compléter à la fin de chaque séance.

FOLIOS : <https://bit.ly/3LJzuab>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3LJAriL>

Découvrir un métier dans le domaine du transport et de la logistique : télépilote de drone

Cette séance invite les élèves à découvrir le secteur du transport et de la logistique à travers l'exemple du métier de télépilote de drone. Pour ce faire, ils visionnent la vidéo disponible sur OnisepTV puis répondent à des questions de compréhension (niveaux A1 et A2, d'après le Cadre européen de référence pour les langues). Enfin, ils se positionnent pour déterminer si le métier qu'ils ont découvert a retenu leur attention et s'ils souhaitent en savoir plus.

FOLIOS : <https://bit.ly/3LI7DXQ>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/34Oze9a>

Découvrir un métier dans le domaine bâtiment et travaux public : carreleur

Cette séance invite les élèves à découvrir le secteur du BTP (bâtiment et travaux publics) à travers l'exemple du métier de carreleur. Pour ce faire, ils visionnent la vidéo dédiée disponible sur OnisepTV puis répondent à des questions de compréhension (niveaux A1 et A2, d'après le Cadre européen de référence pour les langues). Enfin, ils se positionnent pour déterminer si le métier qu'ils ont découvert a retenu leur attention et s'ils souhaitent en savoir plus.

FOLIOS : <https://bit.ly/3gXZy37>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3uWdFOD>

Découvrir un métier d'artisanat d'art : bijoutier-joaillier

Cette séance permet aux élèves d'explorer le secteur de l'artisanat d'art à travers l'exemple du métier de bijoutier-joaillier. Pour ce faire, ils visionnent la vidéo dédiée disponible sur Onisep.fr puis répondent à des questions de compréhension (niveaux A1 et A2, d'après le cadre européen de référence pour les langues). Enfin, ils se positionnent pour déterminer si le métier qu'ils ont découvert a retenu leur attention et s'ils souhaitent en savoir plus.

FOLIOS : <https://bit.ly/3uZYdRC>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3p0FjXb>

Découvrir un métier dans le domaine de la santé : ambulancier

Cette séance invite les élèves à découvrir le secteur de la santé à travers l'exemple du métier d'ambulancier. Pour ce faire, ils visionnent la vidéo dédiée disponible sur Onisep.fr puis répondent à des questions de compréhension (niveaux A1 et A2, d'après le cadre européen de référence pour les langues). Enfin, ils se positionnent pour déterminer si le métier qu'ils ont découvert a retenu leur attention et s'ils souhaitent en savoir plus.

FOLIOS : <https://bit.ly/36hxFB3>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3ldo2kQ>

Découvrir un métier dans le domaine bâtiment et travaux public : enduiseur façadier

Cette séance permet aux élèves de découvrir le secteur du BTP (bâtiment travaux publics) à travers l'exemple du métier d'enduiseur façadier. Pour ce faire, ils visionnent la vidéo dédiée sur OnisepTV puis répondent à des questions de compréhension (niveaux A1 et A2, d'après le Cadre européen de référence pour les langues). Enfin, ils se positionnent pour déterminer si le métier qu'ils ont découvert leur a plu et s'ils souhaitent en savoir plus.

FOLIOS : <https://bit.ly/3LMJ10q>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3v0rqMb>

SÉQUENCE

DÉCOUVRIR LE SECTEUR DU PAYSAGE

4^e, 3^e

Secteur d'activité économique / Études à l'étranger / Développement durable

Cette séquence permet aux élèves de découvrir le secteur du paysage : principales activités, métiers, voies de formation, possibilité de mobilité et d'études à l'étranger, rôle de l'aménagement paysager dans le développement durable et la préservation de la biodiversité.

FOLIOS : <https://bit.ly/3swAMNH>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3wpKYtS>

Le paysage, un secteur dédié au végétal

Cette séance permet aux élèves de découvrir le secteur du paysage. L'objectif est de comprendre ce qu'est un secteur d'activité économique et d'explorer celui du paysage à travers ses principales activités.

FOLIOS : <https://bit.ly/39fVQ4d>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3FWneR7>

Le paysage : métiers et formations

Cette séance permet aux élèves d'explorer les métiers et les formations du secteur du paysage. À partir de témoignages vidéo disponibles sur OnisepTV, les élèves découvrent trois métiers du paysage. Puis l'observation du schéma des études permet de se familiariser avec les formations et diplômes du CAP à bac + 5. Enfin, les élèves échangent autour de la mobilité grâce aux témoignages de jeunes en bac pro aménagements paysagers ayant étudié à l'étranger.

FOLIOS : <https://bit.ly/3Pds1lw>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/39D1U7q>

Se mettre dans la peau de paysagistes au service du développement durable

Cette séance permet aux élèves de découvrir l'impact positif du secteur du paysage dans le développement durable et la protection de la biodiversité. En équipe, les élèves jouent le rôle de paysagistes et proposent un aménagement paysager.

FOLIOS : <https://bit.ly/3L6Mi9e>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3wp1OZR>

SÉQUENCE

DÉCOUVRIR L'AGRICULTURE

4^e, 3^e

Découverte du monde professionnel / Développement durable / Métier / Secteur d'activité économique / Diplôme

Cette séquence permet aux élèves d'explorer le secteur de l'agriculture et ses métiers. Elle propose également de réfléchir au lien entre l'agriculture et le développement durable. Les deux dernières séances s'attachent à explorer les formations qui permettent d'accéder aux métiers de l'agriculture, du CAP au diplôme d'ingénieur en passant par la découverte des familles de métiers en classe de 2^{de} professionnelle.

FOLIOS : <https://bit.ly/3Pj7xYq>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3Pu0IZJ>

Découvrir le secteur de l'agriculture

Cette séance permet aux élèves de découvrir le secteur de l'agriculture. Elle interroge leurs représentations en deux temps : un temps collectif qui leur permet de faire le lien entre le plateau de la cantine et les filières de l'agriculture, puis un temps de *brainstorming* en groupe. Ensemble, ils formalisent une carte mentale sur les différentes filières de l'agriculture. Les élèves réfléchissent enfin aux spécificités du secteur agricole grâce à un quiz.

FOLIOS : <https://bit.ly/3FGrNz1>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3MsNQfa>

Explorer les métiers de l'agriculture

Cette séance permet aux élèves de découvrir les métiers de l'agriculture grâce à la collection « Les métiers animés ». D'abord un « Qui est-ce ? » pendant lequel la classe doit deviner des métiers de l'agriculture correspondant à des indices lus par l'enseignant, puis le visionnage en binôme d'une vidéo de la collection avec prise de notes. Elle se conclut par un jeu oral permettant d'ouvrir sur d'autres métiers de l'agriculture.

FOLIOS : <https://bit.ly/3FGrNz1>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3MsNQfa>

Mettre en lien l'agriculture avec les objectifs de développement durable

Cette séance permet aux élèves de réfléchir à la place de l'agriculture. Elle commence par un temps d'échange sur les différents courants de l'agriculture. Elle se poursuit par un travail de réflexion en groupe sur le lien entre l'agriculture et le développement durable défini par l'Organisation des Nations unies qui est ensuite partagé avec toute la classe.

FOLIOS : <https://bit.ly/3wr7AJa>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3yKESFR>

S'informer sur les formations en lien avec l'agriculture

Cette séance permet aux élèves de s'informer sur les formations qui mènent aux métiers de l'agriculture. Elle commence par deux exercices individuels au cours desquels ils s'interrogent puis s'informent sur les formations agricoles. Ils visionnent ensuite le témoignage d'une viticultrice et prennent des notes sur son parcours de formation. Enfin, ils effectuent des recherches sur le diplôme de l'agriculture de leur choix sur Onisep.fr.

FOLIOS : <https://bit.ly/3PjvUWc>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3FX6glM>

Découvrir les familles de métiers et un bac pro en lien avec l'agriculture

Cette séance permet aux élèves de travailler sur les bacs professionnels agricoles en s'appuyant sur le site de l'Onisep. Ils effectuent d'abord des recherches sur les familles de métiers de l'agriculture puis découvrent, en binôme, un témoignage écrit d'une apprentie en bac professionnel conduite et gestion de l'entreprise hippique figurant dans la collection de l'Onisep « Ma 1^{re} année en ».

FOLIOS : <https://bit.ly/3FFkSGg>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3wAUER5>

SÉQUENCE

DÉCOUVRIR LES SECTEURS DU SPORT ET DE L'ANIMATION

4^e

Diplôme / Parcours pédagogique / Classe passerelle / Secteur d'activité économique

Cette séquence permet aux élèves de découvrir les secteurs du sport et de l'animation au travers d'activités variées qui permettent d'appréhender les spécificités de ces deux secteurs, les métiers et les multiples façons d'y accéder. Les filières, diplômes, niveaux d'études sont ainsi abordés et donnent aux élèves, au-delà de leur connaissance et de leur éventuel intérêt pour ces secteurs, la possibilité d'acquérir des repères transversaux utiles pour l'orientation.

FOLIOS : <https://bit.ly/3nL2bcr>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3qPDbD2>

Découvrir l'emploi et les formations dans les secteurs du sport et de l'animation

Cette séance propose aux élèves trois activités destinées à l'exploration des secteurs du sport et de l'animation d'une part et des formations qui leur sont associées d'autre part. Les élèves se familiarisent ainsi avec les données qui caractérisent ces secteurs (type de contrats de travail, diversité des structures, répartition femmes-hommes...) et le schéma des formations à l'issue du collège et les intitulés de diplômes.

FOLIOS : <https://bit.ly/338dU6r>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3IsijHY>

Découvrir les métiers du sport et de l'animation

Cette séance propose aux élèves deux activités pour se familiariser avec les métiers des secteurs du sport et de l'animation. Il s'agit d'enrichir leurs représentations et de préciser l'éventail des métiers, souvent méconnus dans le secteur de l'animation, souvent fantasmés et parcellaires dans le secteur du sport. Une attention particulière est portée à la spécificité de ces métiers, dont les lieux d'exercice et les publics déterminent une grande part des missions et des activités.

FOLIOS : <https://bit.ly/3qKZrxO>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3nLKzgC>

SÉQUENCE

EXPLOITER LE STAGE D'OBSERVATION EN ULIS

3^e Ulis

Stage de formation / Découverte du monde professionnel / Qualification professionnelle / Entreprise / Lettre de motivation

Les élèves préparent leur stage d'observation. Ils sont amenés à rechercher un stage via un site dédié et travaillent sur leurs compétences, connaissances et qualités, prennent contact avec les structures qui les intéressent. Ils participent à des ateliers pratiques d'écriture de lettres de motivation, de rédaction de courriels ou de simulation d'appels téléphoniques...

FOLIOS : <https://bit.ly/3mv7v3U>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3AYF8zQ>

Rechercher un stage d'observation

Les élèves préparent leur stage d'observation. Ils sont amenés à rechercher un stage via un site dédié et grâce à des outils de géolocalisation et/ou des annuaires en ligne. L'objectif est d'amener les élèves à ouvrir leur champ des possibles en faisant en sorte qu'ils ne se limitent pas à rechercher un stage auprès de leur entourage.

FOLIOS : <https://bit.ly/2WkWWps>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3riNii7>

Préparer une demande de stage

Les élèves préparent leur stage d'observation et sont amenés à travailler sur leurs compétences, connaissances et qualités personnelles. Dans un second temps, ils participent à un atelier leur permettant de prendre contact avec des professionnels soit en rédigeant une lettre de motivation, soit en envoyant un courriel, soit en passant un appel téléphonique. Dans les trois cas, ils reçoivent les conseils théoriques utiles et se mettent ensuite en situation.

FOLIOS : <https://bit.ly/3mtFA4n>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3wBKkKZ>

Découvrir le livret de stage

Les élèves préparent leur stage d'observation en prenant en main le livret qu'ils vont devoir compléter avant, pendant et après leur stage. Ils effectuent un travail de synthèse concernant la méthodologie de recherche de stage employée et ils recherchent des informations sur la structure qui va les accueillir.

FOLIOS : <https://bit.ly/3gtlXpa>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3elOkVv>

Faire le bilan de son stage

Les élèves effectuent le bilan de leur stage en le racontant de façon informelle à leurs camarades de classe, puis en complétant la partie dédiée dans leur livret de stage. Ils effectuent également un travail d'auto-évaluation par rapport à leur rôle de stagiaire.

FOLIOS : <https://bit.ly/3gtfLxk>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3itrmNt>

SÉQUENCE

INVENTER UN MÉTIER DU FUTUR

4^e, 3^e

Métier / Découverte du monde professionnel / Besoin / Fiche métier / Mixité en éducation

Les élèves se questionnent sur les métiers qui n'existent pas encore mais qu'ils exerceront peut-être un jour. Collectivement, ils doivent se mettre d'accord sur un métier du futur à inventer qui réponde à un besoin de la population. En s'appuyant sur la structure des ressources publiées par l'Onisep, ils rédigent une fiche métier et réalisent ensuite un reportage vidéo qui met en scène un professionnel du futur exerçant cette profession.

FOLIOS : <https://bit.ly/2SCo7de>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3uGuyt6>

Sélectionner un métier à inventer

Les élèves prennent conscience que la société évolue, tout comme les besoins de la population, et que le métier qu'ils exerceront plus tard n'existe peut-être pas encore. Ils réfléchissent sur les métiers qui existaient à une autre époque et qui ont disparu et définissent les besoins de la population tels qu'ils les connaissent actuellement. Par groupes, ils déterminent le besoin à partir duquel ils aimeraient travailler et cherchent ensemble des idées de métier qu'ils pourraient inventer.

FOLIOS : <https://bit.ly/3izxwxc>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/36eyvv0>

Élaborer une fausse fiche métier

Les élèves repèrent la structure d'une fiche métier grâce aux ressources publiées sur le site de l'Onisep et sont ensuite amenés à en imaginer une pour le métier du futur qu'ils ont inventé, en l'étayant par tous les éléments attendus : tâches principales, qualités requises, formation, conditions d'exercice...

FOLIOS : <https://bit.ly/2TYkBKR>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3jIACzn>

Réaliser un témoignage vidéo d'un professionnel du futur

Les élèves recueillent des conseils pour améliorer leur expression à l'oral et qui leur serviront lors de l'oral du DNB (diplôme national du brevet), du Grand Oral du baccalauréat ou pour la présentation du chef-d'œuvre en bac professionnel. Ils réalisent ensuite leur reportage vidéo mettant en scène un ou plusieurs professionnels du futur qui exercent le métier qu'ils ont inventé.

FOLIOS : <https://bit.ly/3zdmfZf>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3r11mwN>

SÉQUENCE

LE MONDE CAMPUS-LE MAG

3^e

Métier / Découverte du monde professionnel / Engagement / Reportage / Mixité dans l'éducation

Cette séquence s'appuie sur une série de reportages vidéo, réalisée chaque mois dans les différentes régions de France, initiée par Le Monde Campus. Les élèves découvrent le portrait du professionnel qui parraine l'émission du mois. Cette première interview est suivie d'autres entretiens menés par les différents acteurs du dispositif relevant de l'égalité des chances, qu'ils soient expérimentés ou encore scolarisés. Enfin, d'autres jeunes partagent leurs expériences d'engagement sociétal.

FOLIOS : <https://bit.ly/3qUMWyo>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/31T9pDt>

Découvrez le parcours d'une personnalité inspirante

S'appuyant sur une série vidéo proposée par Le Monde Campus-Le Mag, cette séance permet aux élèves de découvrir le parcours d'un jeune professionnel inspirant dans une région de France. Écoute active avec prise de notes, posture réflexive à l'écrit puis échange oral entre pairs : les activités permettent d'interroger et de nourrir les choix d'orientation scolaire et professionnelle de chacun et chacune.

FOLIOS : <https://bit.ly/32XujSy>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3FqDLuG>

L'égalité des chances et vous

S'appuyant sur une série vidéo proposée par Le Monde Campus-Le Mag, cette séance permet aux élèves de comprendre la notion d'égalité des chances, en tentant d'intégrer l'ouverture du champ des possibles dans la construction de son projet (*brainstorming*, posture réflexive à l'écrit puis à l'oral, synthèse) pour comprendre les enjeux de chaque étape, y compris celle du Grand Oral.

FOLIOS : <https://bit.ly/3f5IBEO>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3tpREaq>

La relève des jeunes et vous

S'appuyant sur une série vidéo proposée par Le Monde Campus-Le Mag, cette séance permet aux élèves d'observer l'engagement de jeunes professionnels pour les grands défis de notre siècle. Prise de notes d'après les portraits et synthèse personnelle permettent à chacun et chacune de se positionner en termes d'engagement sociétal ou de projet d'orientation plus personnel.

FOLIOS : <https://bit.ly/32PnzGp>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3nniZpA>

SÉQUENCE

LES UPE2A DÉCRYPTENT LES MÉTIERS

4^e UPE2A, 3^e UPE2A

Élève allophone / Métier / Découverte du monde professionnel / Représentation mentale

Les élèves découvrent différents métiers à travers un premier travail sur les représentations et grâce à une recherche documentaire qui leur permet de valider ou non ce qu'ils imaginent être la réalité. Ils mettent ensuite certains métiers en valeur en travaillant en deux temps : création d'un *storyboard* puis d'une affiche.

FOLIOS : <https://bit.ly/3fVnNOW>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3fI48mj>

Travailler les représentations sur les métiers

Les élèves travaillent sur les représentations qu'ils ont de certains métiers. Dans un premier temps, ils choisissent le métier qu'ils semblent préférer puis celui qui leur plaît le moins. Ensuite, grâce à une discussion en classe, ils s'aperçoivent que les représentations concernant un métier varient d'un élève à l'autre et ne sont pas forcément correctes.

FOLIOS : <https://bit.ly/3gd4r97>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3jIWnz7>

Recueillir des informations sur les métiers

Les élèves confrontent leurs représentations à la réalité en effectuant, par groupes, un travail de recherche documentaire sur le site de l'Onisep, ceci afin de compléter les grandes catégories que l'on peut trouver sur une fiche métier et qu'ils ont identifiées lors de la première séance.

FOLIOS : <https://bit.ly/3cAoMCT>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3AzMM3m>

Créer un storyboard

Les élèves découvrent le fonctionnement d'un *storyboard* puis créent le leur en lien avec le métier qu'ils ont choisi de découvrir plus en profondeur lors de la séance précédente et sur lequel ils ont collecté un certain nombre d'informations.

FOLIOS : <https://bit.ly/3geLD9o>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/36eCCXY>

Créer une affiche

Les élèves valorisent toutes les étapes précédemment menées en créant, par groupes, une affiche qui présente le métier qu'ils ont choisi. Ils réutilisent les informations trouvées et les illustrations sélectionnées.

FOLIOS : <https://bit.ly/3xevmXL>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3hCDMSr>

SÉQUENCE

ORGANISER UN FORUM DE L'ORIENTATION : POSER LES BASES DE L'ÉVÉNEMENT

4^e

Forum / Découverte du monde professionnel / Diplôme / Métier

Les élèves en apprennent plus sur la méthodologie nécessaire pour mettre en place un forum de l'orientation, que ce soit un forum des métiers ou des anciens élèves. Il s'agit tout d'abord de recenser les besoins des élèves, puis d'élaborer un plan d'action et de budgétiser l'événement. Afin de les sensibiliser à la question de la protection de l'environnement, une séance sera entièrement consacrée à l'organisation d'un événement écoresponsable.

FOLIOS : <https://bit.ly/3i79vgm>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3uLE7H0>

Recenser les besoins des élèves

Les élèves se lancent dans l'organisation du forum de l'orientation en élaborant ensemble un questionnaire qui permettra de recueillir les besoins et les attentes des autres élèves de l'établissement dans le cadre de cet événement. Les principales étapes sont expliquées aux élèves organisateurs.

FOLIOS : <https://bit.ly/3ivmCs8>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3xfHeZX>

Définir un plan d'action

Les élèves travaillent en groupes et collaborent afin de poser les bases de ce projet, en listant toutes les possibilités en termes d'organisation de l'événement (date, horaires, lieu, contenu du forum, matériel nécessaire) et en élaborant un rétroplanning. Toutes leurs propositions seront soumises à l'équipe de direction et ce sera à celle-ci de trancher. À partir de là, les élèves pourront organiser leur événement en fonction des décisions prises à cette étape du projet.

FOLIOS : <https://bit.ly/3pPlfpN>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3yqCNvp>

Créer un événement écoresponsable

Les élèves se sensibilisent à la question du développement durable en faisant du forum de l'orientation qu'ils organisent un événement écoresponsable. Ils réfléchissent ensemble à toutes les initiatives qu'ils peuvent mettre en place pour relever ce défi, font des recherches sur les événements écoresponsables qui se sont déjà tenus et élaborent des documents de communication à destination des visiteurs du forum sur le développement durable et sur les métiers qui protègent l'environnement.

FOLIOS : <https://bit.ly/356hNh4>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3jLNYe5>

Budgétiser l'événement

Les élèves découvrent et/ou se familiarisent avec la notion de TVA (taxe sur la valeur ajoutée) et réalisent tous les calculs permettant d'établir le budget prévisionnel du forum de l'orientation qui sera organisé au sein de l'établissement, au-delà de l'inventaire des besoins matériels. Cette séance prend idéalement ancrage dans le cadre du cours de mathématiques ou de gestion.

FOLIOS : <https://bit.ly/3zjFMao>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3jKzGun>

SÉQUENCE

ORGANISER UN FORUM DE L'ORIENTATION : COMMUNIQUER

4^e

Forum / Découverte du monde professionnel / Diplôme / Métier

Les élèves abordent toutes les étapes de la communication nécessaires à l'organisation du forum de l'orientation. Ils élaborent un carnet de contacts d'anciens élèves ou de professionnels pour les inviter à participer au forum et s'occupent de la communication visuelle, en créant affiches et flyers, et numérique, grâce au site Web de l'établissement et aux réseaux sociaux. Ils rédigent un article de presse et des documents de communication à destination des associations de parents d'élèves.

FOLIOS : <https://bit.ly/3fR3Mst>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/34ENzS2>

Créer un carnet de contacts des anciens élèves

Les élèves créent la base de données qui leur sera utile pour inviter les anciens élèves potentiellement intéressés pour intervenir dans le cadre du forum de l'orientation. Ainsi, ils s'appuient sur les questionnaires complétés en début de projet pour savoir quels profils il serait intéressant d'inviter. Ils font en sorte que tous les établissements des environs soient représentés et repèrent les anciens élèves aux parcours atypiques et/ou qui ont étudié dans une autre région ou à l'étranger.

FOLIOS : <https://bit.ly/3iuQG7f>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3AyOYZa>

Créer un carnet de contacts de professionnels

Les élèves créent une base de données qui leur sera utile pour inviter les professionnels à participer à leur forum des métiers. Elle sera utilisée pour y noter tous les échanges avec ceux qui accepteront de venir. Les élèves font en sorte que des professionnels de tous les secteurs soient présents, en activant leur réseau familial et en sollicitant ceux des enseignants. Ils prennent soin de répondre aux attentes des autres élèves énoncées lors de la diffusion des questionnaires.

FOLIOS : <https://bit.ly/3jGzfRb>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3DSByc8>

Prendre contact avec des partenaires potentiels

Les élèves prennent contact pour la première fois avec les potentiels participants du forum, qu'il s'agisse d'anciens élèves ou de professionnels. Ils définissent la liste des éléments qu'il est indispensable de communiquer à l'occasion de cette première prise de contact. Répartis en groupes, ils s'occupent ensuite de la rédaction et de l'envoi des courriers et des courriels, ou joignent certains professionnels directement par téléphone. Ils mettent leur base de données à jour à chaque étape.

FOLIOS : <https://bit.ly/3v8DibH>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3wiqWy7>

Créer une affiche

Les élèves découvrent les conseils pour réaliser une affiche efficace. Il s'agit d'un travail collaboratif, organisé sous la forme d'un concours interne à la classe, qui permet aux élèves de créer, par petits groupes, le support de communication le plus efficace et le plus esthétique possible pour mettre en valeur l'événement qu'ils mettent en place.

FOLIOS : <https://bit.ly/2ToUTis>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3hlqta0>

Poursuivre la création des supports de communication

Les élèves poursuivent leurs démarches pour communiquer autour de l'événement qu'ils organisent. Ils votent pour l'affiche qu'ils préfèrent et qui sera utilisée pour promouvoir le forum. Puis, répartis en groupes, ils élaborent un devis d'imprimerie, déclinent l'affiche en flyer, préparent les badges et chevalets, recontactent les partenaires qui n'ont pas encore rendu réponse et élaborent des plans de communication pour les supports imprimés et numériques qu'ils prévoient de diffuser.

FOLIOS : <https://bit.ly/3GNAFI7>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3xlzEgs>

Se lancer dans la communication numérique, rédiger un article de presse

Les élèves lancent la communication numérique qui valorisera leur projet et les aidera à assurer la dimension écoresponsable de leur événement. Ils rédigent les publications qu'ils posteront sur les réseaux sociaux et sur le site de l'établissement. Ils terminent aussi la phase concernant la communication imprimée en rédigeant un article de presse et une note d'information à destination des associations de parents d'élèves et du CIO (centre d'information et d'orientation) dont dépend leur établissement.

FOLIOS : <https://bit.ly/2RK7Hij>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3ymiRd2>

SÉQUENCE

ORGANISER UN FORUM DE L'ORIENTATION : METTRE EN PLACE L'ÉVÉNEMENT EN LUI-MÊME

4^e

Forum / Découverte du monde professionnel / Diplôme / Métier

Les élèves finalisent les derniers détails liés à l'organisation de l'événement, préparent le reportage vidéo qui sera tourné le jour du forum, mettent en place l'événement le jour J en attribuant à chacun un rôle et en remercient les participants au forum à l'issue de l'événement. Ils invitent également ceux-ci à répondre à un questionnaire de satisfaction en vue de l'organisation d'une nouvelle édition de ce forum de l'orientation.

FOLIOS : <https://bit.ly/2R0Baol>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2RccdGq>

Prévoir l'organisation spatiale de l'événement

Les élèves font le point sur les décisions organisationnelles prises par l'équipe de direction afin de déterminer ensemble l'agencement optimal des différents lieux qui ont été retenus pour le bon déroulement du forum. Après avoir évoqué les différentes possibilités ensemble, les élèves agencent les espaces en fonction du plan de l'établissement qui leur a été fourni.

FOLIOS : <https://bit.ly/3xrEGI3>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3rGDjow>

Accompagner les élèves participant au forum

Les élèves préparent un outil qui pourra être utilisé par tous le jour du forum. Il s'agit d'un formulaire qui regroupe des questions génériques qui pourront être posées aux professionnels et/ou anciens élèves qu'ils rencontreront le jour du forum. En s'inspirant des fiches métiers et des fiches formations publiées sur le site de l'Onisep, les élèves organisateurs créent un document qui servira à chaque visiteur du forum.

FOLIOS : <https://bit.ly/3vhe8Ye>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2SPxOW1>

Réaliser un reportage vidéo

Les élèves acquièrent les bases en matière cinématographique afin de réaliser un reportage vidéo réussi le jour du forum de l'orientation. Ensemble, ils se mettent d'accord sur la liste des scènes incontournables à tourner le jour de l'événement. Ils se répartissent également les rôles en fonction des tâches qui devront être accomplies lors du forum.

FOLIOS : <https://bit.ly/3veyAcq>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3xn6eOO>

Remercier et lancer une enquête de satisfaction après le forum

Les élèves bouclent leur projet d'organisation d'un forum de l'orientation en adressant leurs remerciements aux différents participants, partenaires et visiteurs, en rédigeant un article sur le site Web de l'établissement, en lançant des enquêtes de satisfaction en vue de l'organisation d'une nouvelle édition de ce forum et en prenant connaissance du reportage vidéo qui a été tourné durant l'événement.

FOLIOS : <https://bit.ly/3weHd7T>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3wjMQRy>

SÉQUENCE

PRÉPARER ET EXPLOITER SA VISITE DU SALON GLOBAL INDUSTRIE

3^e

Métier / Secteur d'activité économique / Industrie

Cette séquence permet aux élèves de préparer leur visite du salon Global Industrie en exprimant la vision qu'ils ont du secteur, en testant leurs connaissances et en préparant des questions à destination des professionnels. Après la visite, ils en font le bilan, mesurent l'évolution de leurs représentations et réfléchissent à la possibilité de mettre en lien leur projet d'orientation avec l'industrie.

FOLIOS : <https://bit.ly/37mp2FV>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3K15Yvt>

Préparer, en classe, la visite du salon Global Industrie

Cette séance permet aux élèves de préparer leur visite du salon Global Industrie. Pour cela, ils exposent leur vision du secteur de l'industrie et de ses métiers, testent leurs connaissances et rédigent les questions à poser aux professionnels. La visite pourra leur permettre de confronter leurs représentations avec la réalité.

FOLIOS : <https://bit.ly/35ObLFP>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3NGxv7J>

Faire le bilan de sa visite du salon Global Industrie

Cette séance permet aux élèves de réaliser un bilan de leur visite du salon Global Industrie. Ils partagent tout d'abord leur expérience à l'oral et rendent compte des échanges qu'ils ont pu avoir avec les professionnels. Ils effectuent ensuite un bilan personnel pour mesurer l'évolution de leur vision du secteur de l'industrie et pour réfléchir à l'adéquation possible de leur projet d'orientation avec ce secteur.

FOLIOS : <https://bit.ly/3Kq6J1q>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3LD0EyR>

SÉQUENCE

RÉALISER UNE FICHE « MÉTIER EN IMAGES » (PARTIE 1)

4^e Ulis, 4^e Segpa, 4^e UPE2A, 3^e Ulis, 3^e Segpa, 3^e UPE2A

Diplôme professionnel / Segpa / Ulis / Élève allophone / Exercice oral

Les élèves réalisent une fiche « métier en images » dans le but d'enrichir la collection existante. Après avoir identifié la structure spécifique de la ressource et après avoir préparé la rencontre en amont, les élèves interviewent le professionnel et le photographient. Enfin, ils organisent les données collectées afin qu'elles puissent constituer une nouvelle fiche « métier en images ».

FOLIOS : <https://bit.ly/3qhvP98>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2UrcoPv>

Découvrir une fiche « métier en images »

Les élèves se familiarisent avec le format des fiches « métier en images » en étudiant le métier de « vendeur/vendeuse ». Ils apprennent à y repérer les informations essentielles à la fois dans le texte et dans les images. Puis ils travaillent sur la complémentarité des sources d'information. Enfin, cette activité permet aux équipes éducatives de repérer les supports d'information plébiscités par les élèves.

FOLIOS : <https://bit.ly/3vMOxa6>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3hs3JoQ>

Se représenter un métier

Les élèves se représentent le métier qu'ils ont choisi pour réaliser leur fiche « métier en images ». Ils confrontent ensuite leurs représentations aux informations recueillies à la suite d'une recherche documentaire.

FOLIOS : <https://bit.ly/3vRP8XU>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3hION4O>

S'initier à la photographie

Les élèves s'initient aux aspects techniques de la photographie. Ils acquièrent une base de vocabulaire professionnel et se sensibilisent au pouvoir de l'image et aux détournements possibles.

FOLIOS : <https://bit.ly/3j0m1ir>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3wqmHR6>

S'exercer à la prise de clichés

Les élèves s'exercent à la prise de photos *in situ* et revoient les aspects techniques ainsi que les règles de bonnes pratiques pour leur future rencontre avec le professionnel.

FOLIOS : <https://bit.ly/2TXfvhj>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3ho3FXd>

SÉQUENCE

RÉALISER UNE FICHE « MÉTIER EN IMAGES » (PARTIE 2)

4^e Ulis, 4^e Segpa, 4^e UPE2A, 3^e Ulis, 3^e Segpa, 3^e UPE2A

Diplôme professionnel / Segpa / Ulis / Élève allophone / Exercice oral

Les élèves réalisent une fiche « métier en images » dans le but d'enrichir la collection existante. Après avoir identifié la structure spécifique de la ressource et préparé la rencontre en amont, les élèves interviewent le professionnel et le photographe. Enfin, ils organisent les données collectées afin qu'elles puissent constituer une nouvelle fiche « métier en images ».

FOLIOS : <https://bit.ly/3qhvP98>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3wrLIAI>

Préparer la rencontre

Les élèves se préparent à la rencontre avec le professionnel. Ils réfléchissent et établissent ensemble une liste de gestes et situations professionnels à photographier ainsi qu'une liste de questions qu'ils lui poseront afin de légender les clichés et rédiger le témoignage du professionnel.

FOLIOS : <https://bit.ly/3gMDuIc>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3dZbsZx>

Interviewer le professionnel

Les élèves rencontrent le professionnel dans son environnement de travail. Ils découvrent son métier en l'interrogeant sur ses missions, son parcours, sa formation, ses interactions avec les autres professionnels, etc.

FOLIOS : <https://bit.ly/3d1NsEM>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3AFcJi8>

Photographier le professionnel

Les élèves rencontrent le professionnel dans son environnement. Ils découvrent son activité et prennent en photo ses gestes professionnels, ses outils, etc.

FOLIOS : <https://bit.ly/2UqnJPU>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3hq7mfh>

Concevoir la fiche « métier en images »

Les élèves travaillent le sens de l'image ainsi que la rédaction de textes courts et longs, dans le but de concevoir la fiche « métier en images ».

FOLIOS : <https://bit.ly/3oHqgBw>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3xuPSnm>

SÉQUENCE

RÉDIGER UNE LETTRE DE MOTIVATION

3^e Segpa

Auto-positionnement / Compétence transversale / Lettre de motivation / Stage de formation / Offre d'emploi

Les élèves découvrent la structure d'une offre de stage, collectent des éléments d'information sur le métier qu'ils ont retenu, travaillent sur leurs propres compétences, connaissances et qualités, développées aussi bien au collège qu'ailleurs, et les comparent avec les attendus du métier. Ils découvrent la structure d'une lettre de motivation et se lancent dans sa rédaction en articulant tous les éléments qu'ils ont collectés durant les trois séances.

FOLIOS : <https://bit.ly/3yFvglT>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2Rfh8qj>

Comprendre la structure d'une offre de stage

Les élèves effectuent, après avoir identifié le nom du métier auquel l'offre qu'ils ont sélectionnée se réfère, des recherches documentaires à partir de différentes ressources publiées par l'Onisep. Ils collectent des informations sur le métier dans le but d'en avoir une vision globale, au-delà des éléments fournis par l'offre en elle-même. Ces éléments d'information seront ensuite réutilisés lors de la rédaction de la lettre de motivation.

FOLIOS : <https://bit.ly/3vfybWW>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2UtJdeQ>

Se connaître pour répondre à une offre de stage

Les élèves réfléchissent à leurs propres compétences, connaissances et qualités, développées aussi bien au collège qu'en dehors. Ils se servent des recherches documentaires déjà effectuées précédemment et qui leur ont permis de lister les compétences et qualités requises pour exercer le métier décrit dans l'offre de stage choisie. Ils mettent ensuite leurs compétences, connaissances et qualités en lien avec celles présentées dans l'offre de stage, la fiche métier et/ou le témoignage vidéo.

FOLIOS : <https://bit.ly/3xrHu83>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3ysmTAC>

Se lancer dans la rédaction d'une lettre de motivation

Les élèves découvrent les éléments qui composent une lettre de motivation. Ils reprennent ensuite les éléments qu'ils ont collectés durant les deux séances précédentes et les articulent au sein de la lettre de motivation rédigée en réponse à l'offre de stage sélectionnée.

FOLIOS : <https://bit.ly/3pUdfEd>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3Awbcuz>

SÉQUENCE

S'INFORMER AVEC LES FICHES « MÉTIERS EN IMAGES »

4^e Segpa, 4^e Ulis, 3^e Segpa, 3^e Ulis

Projet personnel de l'élève / Diplôme professionnel / Exercice oral / Segpa / Ulis

Les élèves s'informent grâce aux fiches « métier en images ». Ils découvrent différents types d'information en détaillant la construction d'une fiche, à la fois dans son contenu textuel et iconographique. Ils élargissent leur découverte aux formations et secteurs d'activité de ces métiers.

FOLIOS : <https://bit.ly/3k50y8H>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3ySAXUy>

Découvrir une fiche « métier en images »

Les élèves se familiarisent avec le format des fiches « métier en images » en étudiant le métier de « vendeur/vendeuse ». Ils apprennent à y repérer les informations essentielles à la fois dans le texte et dans les images. Puis ils travaillent sur la complémentarité des sources d'information. Enfin, cette activité permet aux équipes éducatives de repérer les supports d'information plébiscités par les élèves.

FOLIOS : <https://bit.ly/3wixvRb>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3AYkCPW>

Découvrir un métier par ses gestes et son environnement

Les élèves étudient un métier en observant les gestes professionnels et l'environnement de travail du professionnel. Pour cela, ils s'appuient sur la fiche « métier en images » du métier « menuisier/menuisière ». Ils étudient également les qualités requises au regard de ce qu'ils ont pu observer sur les vignettes.

FOLIOS : <https://bit.ly/3qQ0gDX>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3yTbJFr>

Les CAP des métiers en images

Les élèves font le lien entre les activités d'un métier et celles proposées dans le cadre d'une formation en CAP. Ils vont apprendre à effectuer une recherche géolocalisée sur les CAP proposés près de chez eux. Enfin, la formation en apprentissage sera évoquée.

Les élèves découvrent les secteurs professionnels en y associant des métiers et/ou des activités. Ils apprennent à observer les différents métiers et à repérer leurs points communs afin d'élargir leur champ des possibles.

FOLIOS : <https://bit.ly/3hkIGob>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2U543RK>

Les secteurs des métiers en images

Les élèves découvrent les secteurs professionnels en y associant des métiers et/ou des activités. Ils apprennent à observer les différents métiers et à repérer leurs points communs afin d'élargir leur champ des possibles.

FOLIOS : <https://bit.ly/3AyyBf4>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3r5Dx6R>

SÉQUENCE

TROUVER UN STAGE DE QUALITÉ

3^e

Stage de formation / Découverte du monde professionnel / Lettre de motivation / CV / Connaissance de soi

Les élèves préparent leur stage d'observation obligatoire en entreprise ou en administration à l'aide d'un processus de recherche qui optimise l'adéquation stage/centres d'intérêt, d'une présentation d'outils, ainsi que d'une aide à la rédaction de CV et lettres de motivation. L'objectif est de permettre aux élèves de trouver un stage de qualité afin que cette expérience soit la plus bénéfique possible, mais également de postuler directement aux offres de stage sélectionnées.

FOLIOS : <https://bit.ly/3fy31Ww>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3cbe6dS>

Élaborer son projet de stage

Les élèves sont amenés à réfléchir aux différentes façons de trouver un stage et à la manière d'optimiser l'adéquation entre leurs centres d'intérêt et le stage qu'ils pourraient effectuer.

FOLIOS : <https://bit.ly/3vvgg5Ep>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3dNKMep>

Rechercher un stage de qualité

Les élèves établissent des critères permettant de rechercher un stage et les classent par ordre de priorité. Puis ils sont amenés à utiliser des plateformes en ligne d'offres de stage, dans lesquelles ils identifient les stages qui leur correspondent en fonction des critères personnels établis précédemment.

FOLIOS : <https://bit.ly/3xdljSD>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3qPnHwS>

Rédiger un CV et une lettre de motivation pour candidater

Les élèves rédigent, à partir des outils proposés, leur CV et lettres de motivation, puis postulent en ligne aux offres de stage qu'ils ont sélectionnées.

FOLIOS : <https://bit.ly/3gu9qRw>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3jMOubO>

SÉQUENCE

UNE FORMATION POUR QUEL EMPLOI ? À VOS CV !

3^e

CV / Offre d'emploi / Diplôme / Métier

Les élèves découvrent le parcours d'une personne en recherche d'emploi, depuis la sélection d'offres sur le site de Pôle emploi jusqu'à la création du CV qui permet d'y postuler. Ils sont amenés à comprendre les éléments qui composent une offre d'emploi ainsi que les blocs qui structurent un CV. Ils effectuent également des recherches documentaires sur les différentes formations possibles permettant de candidater au poste retenu.

FOLIOS : <https://bit.ly/3vHXkuN>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3fFdTBR>

Rechercher une offre d'emploi et trouver les formations adéquates possibles

Les élèves recherchent des offres d'emploi en lien avec un métier ou un domaine d'activité qui leur plaît, en comprennent la structure sur le site de Pôle emploi puis recherchent sur le site de l'Onisep les formations en adéquation avec le contenu décrit dans l'offre d'emploi.

FOLIOS : <https://bit.ly/3gu3loa>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2SNz3Fa>

Créer un CV qui correspond à une offre d'emploi précise

Les élèves en apprennent plus sur les rubriques qui composent un CV. Ils réorganisent ensuite les éléments concernant l'offre d'emploi sélectionnée lors de la séance précédente, ainsi que les informations sur les formations possibles. Grâce à l'outil de création de CV proposé par l'Onisep, ils créent un CV en ligne qui permettra de postuler à cette offre d'emploi.

FOLIOS : <https://bit.ly/3vgiCyp>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/36c6ynQ>

SÉQUENCE

VISITER UNE ENTREPRISE

4^e, 3^e

Entreprise / Économie locale / Découverte du monde professionnel

Les élèves préparent la visite d'une entreprise et de ses différents services ainsi que l'interview avec un professionnel. Cette séquence comprend également une partie consacrée à la restitution des données collectées : il s'agira de créer des panneaux ou un diaporama commun à tous.

FOLIOS : <https://bit.ly/3fqYC7s>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3ieEx6a>

Étudier le tissu économique local

Les élèves étudient le tissu économique local en effectuant des recherches documentaires sur les secteurs d'activité présents sur leur territoire. Ils s'interrogent sur les secteurs les plus porteurs et les comparent avec ceux qui sont les plus dynamiques à l'échelle du pays. Ils abordent également la question du chômage dans un territoire, un département et à l'échelle du pays.

FOLIOS : <https://bit.ly/3ziYLSr>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3ysPVQI>

Préparer la visite d'une entreprise

Les élèves préparent leur visite en amont en effectuant une recherche documentaire sur la structure et en listant les questions qu'ils aimeraient poser au professionnel qu'ils vont rencontrer.

FOLIOS : <https://bit.ly/3zcomwe>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3k07t2X>

Interviewer un professionnel

Les élèves réalisent l'interview d'un professionnel qui les accueille lors de la visite de l'entreprise. Ils se servent des informations qu'ils ont trouvées lors de la phase de recherche documentaire, affinent les éléments et posent les questions qu'ils ont préparées afin de collecter de nouvelles informations.

FOLIOS : <https://bit.ly/3x7S5oe>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2SQJ7gP>

Visiter les services d'une entreprise

Les élèves, répartis en petits groupes, visitent les différents services de l'entreprise qui les accueille et collectent différentes informations telles que les métiers présents, les tâches précises qu'on y effectue, les qualifications requises pour y travailler, les parcours professionnels possibles... Ceci afin d'obtenir une vision globale du fonctionnement de l'entreprise une fois que les données collectées auront été regroupées et organisées.

FOLIOS : <https://bit.ly/3w9DKRP>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3xpOQJq>

Se préparer au Grand Oral grâce à l'interview

Les élèves retrouvent les notes qu'ils ont prises lors de l'interview du professionnel dans le cadre de la visite d'entreprise, les organisent et les synthétisent afin d'élaborer un plan détaillé. Ils se lancent ensuite dans la création d'un diaporama qui leur servira lorsqu'ils feront leur présentation orale, exercice qui vise à préparer le Grand Oral du baccalauréat.

FOLIOS : <https://bit.ly/3gtibv5>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3hi2oAY>

Créer un support de communication autour de la visite d'entreprise

Les élèves mettent en valeur les informations qu'ils ont collectées lors de l'interview du professionnel et/ou de la visite des services. Après avoir sélectionné les informations qui leur semblent essentielles, ils les organisent et créent un panneau ou un diaporama qui permettra de partager ces informations avec l'ensemble des élèves du collège.

FOLIOS : <https://bit.ly/3zhZ7ss>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3jNQ25d>

Se préparer au Grand Oral grâce à la visite des services

Les élèves retrouvent les notes qu'ils ont prises lors de la visite des services de l'entreprise, les organisent et les synthétisent afin d'élaborer un plan détaillé. Ils se lancent ensuite dans la création d'un diaporama qui leur servira lorsqu'ils feront leur présentation orale, exercice qui vise à préparer le Grand Oral du baccalauréat.

FOLIOS : <https://bit.ly/3gbABSb>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3qWn6tC>

SÉQUENCE

WORLD SKILLS : RÉALISER UN REPORTAGE PHOTO SUR UN MÉTIER DE LA COMPÉTITION

4^e, 3^e

Métier / Forum / Condition de travail / Exercice oral / Représentation mentale

Dans le cadre de la compétition WorldSkills, les élèves explorent un métier en particulier, choisi par leur enseignant. Une séance en amont leur permet d'exprimer leurs représentations relatives au métier et de découvrir la production attendue, à savoir une fiche métier élaborée à partir des photos et des informations qu'ils auront collectées. De retour en classe, les élèves réalisent en binôme leur fiche métier puis assistent à la présentation orale de l'ensemble des productions de la classe.

FOLIOS : <https://bit.ly/3rWEZLj>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3ysjLGk>

Préparation du reportage photo

Les élèves préparent en amont leur visite à la compétition WorldSkills durant laquelle ils vont devoir effectuer un reportage photo sur un métier. Cette première séance est consacrée à un travail sur leurs représentations, par petits groupes, puis à une mise en commun en classe entière pour déconstruire leurs idées reçues sur ce métier.

FOLIOS : <https://bit.ly/31WjteS>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3pWzMQY>

Réalisation d'une fiche métier

Les élèves, qui ont assisté à la compétition WorldSkills, sont de retour en classe et créent, en binôme, une fiche métier sur le métier qu'ils ont exploré lors de leur visite. Pour cela, ils prennent appui sur les éléments qu'ils ont observés et les informations qu'ils ont recueillies pendant la visite de la compétition : des photographies et des notes personnelles, notamment pour légender les photos prises.

FOLIOS : <https://bit.ly/3GCi0cl>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3e94UaF>

Présentation d'une fiche métier

Une fois leur fiche métier réalisée dans le cadre de la compétition WorldSkills, les élèves se penchent sur le traitement de l'information relative à un métier, en présentant à l'oral la fiche métier qu'ils ont produite en binôme. Ils portent leur attention sur les productions des autres binômes, les comparent à la leur, tant du point de vue de l'iconographie que des textes.

FOLIOS : <https://bit.ly/3pNXnmZ>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3IPInxu>

INFORMATION SUR LES PARCOURS ET LES FORMATIONS

Cette thématique permet aux élèves de découvrir les parcours de formation possibles, notamment après les classes paliers, en prenant également connaissance des passerelles qui peuvent se dessiner entre les voies de formation. L'apprentissage est également présenté aux élèves, afin qu'ils puissent envisager ce dispositif dans leurs parcours d'études.

SÉANCE

AVEC FUN MOOC : APPRENEZ SELON SES ENVIES

3^e

MOOC / Diplôme / Enseignement supérieur

Les élèves découvrent ce que sont les MOOC (*Massive Open Online Course*) et leur utilité. Ils explorent plus spécifiquement la collection de cours en ligne consacrée à l'orientation développée par FUN MOOC (MOOC de France université numérique). Ils suivent les instructions pas à pas pour pouvoir s'y créer un compte et ils prennent ensuite le temps de découvrir les différents MOOC mis à leur disposition sur cette plateforme.

FOLIOS : <https://bit.ly/2WpFZdh>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3z2FmUJ>

SÉANCE

AVEC FUN MOOC : DÉCOUVREZ DE NOMBREUSES ASTUCES POUR RÉUSSIR VOS ÉTUDES SUPÉRIEURES

3^e

MOOC / Diplôme / Enseignement supérieur

Les élèves évoquent dans un premier temps les différents diplômes qui existent dans l'enseignement supérieur, puis ils découvrent un MOOC en particulier, par le biais de sa vidéo de présentation, en fonction de leur projet d'orientation ou de leurs interrogations.

FOLIOS : <https://bit.ly/2UG2qKx>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/36GhQAQ>

SÉANCE

AVEC FUN MOOC : DÉCRYPTEZ LES ÉCHANGES COMMERCIAUX DE DEMAIN

3^e

MOOC / Diplôme / Enseignement supérieur

Les élèves réfléchissent dans un premier temps aux sciences économiques et sociales, notamment à leur nouvelle place d'enseignement commun en 2^{de} générale et technologique, puis ils découvrent l'un des trois MOOC consacrés à cette discipline. Après avoir effectué un travail individuel d'exploration de l'un de ces MOOC, les élèves échangent avec leurs camarades au sujet de ces cours en ligne.

FOLIOS : <https://bit.ly/3y4xX6E>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3hOSWpj>

SÉANCE

AVEC FUN MOOC : OBSERVEZ LES SCIENCES À LA LOUPE

3^e

MOOC / Diplôme / Enseignement supérieur

Les élèves découvrent dans un premier temps les formations scientifiques proposées dans leur région, grâce au site Terminales2021/2022. Ils choisissent ensuite d'explorer un MOOC en particulier en lien avec les sciences et mis à leur disposition sur FUN MOOC. Ils réfléchissent à leur projet d'orientation en lien avec les formations scientifiques.

FOLIOS : <https://bit.ly/3zaTjAL>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3B3T2AV>

SÉANCE

AVEC FUN MOOC : PENSEZ LA PLANÈTE DE DEMAIN

3^e

MOOC / Diplôme / Enseignement supérieur

Les élèves explorent plus en détail les MOOC proposés par FUN MOOC en lien avec les métiers de l'environnement. Dans un premier temps, ils mentionnent les métiers qu'ils connaissent en lien avec le sujet et ils les catégorisent. Individuellement, ils choisissent ensuite l'un des MOOC thématiques proposés, en visionnent la vidéo de présentation et réfléchissent à leur intérêt pour le sujet.

FOLIOS : <https://bit.ly/3sMEaD9>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3iff7DN>

SÉANCE

AVEC FUN MOOC : RESTEZ INFORMÉS SUR LES FILIÈRES EN TENSION

3^e

MOOC / Diplôme / Enseignement supérieur / Parcoursup

Les élèves découvrent dans un premier temps les notions de filière en tension, de filière sélective, de taux d'accès, de taux de passage ou encore de réussite. Ils choisissent ensuite de découvrir la vidéo de présentation du MOOC de l'une de ces filières en tension (études de santé, BUT, CPGE...). Ils répondent aux questions posées puis échangent en groupe avec les élèves qui ont choisi de découvrir le même MOOC qu'eux.

FOLIOS : <https://bit.ly/3gp0iPc>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3iifVaZ>

SÉANCE

COMMENT ACCUEILLIR, AU COLLÈGE, DES ÉLÈVES AMBASSADEURS DE LYCÉES ?

3^e

Parcours pédagogique / Diplôme / Enseignement de spécialité / Conseil de la vie lycéenne

Les élèves préparent la venue, dans leur collège, de lycéens scolarisés dans les environs dans le but de découvrir les spécialités, les filières, les options et les spécificités de chacun de ces établissements, et de les interroger sur leur vie lycéenne. Grâce à cette séance qui permet de préparer la rencontre en amont, les élèves auront toutes les clés pour rendre cet échange le plus riche possible.

FOLIOS : <https://bit.ly/2RVtSm5>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3ibqgY4>

SÉANCE

DÉCOUVREZ MOEL : MON ORIENTATION EN LIGNE

3^e

Diplôme / Enseignement supérieur / Parcours pédagogique

Les élèves se saisissent de leur projet d'orientation à l'instant T, listent leurs questions, découvrent le service en ligne MOEL et développent une méthodologie pour une communication optimale. Cette dernière pourra être mise en pratique, au moment présent et tout au long de son parcours.

FOLIOS : <https://bit.ly/3oZHb0U>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3pdXhV5>

SÉANCE

S'Y RETROUVER DANS LES DIPLÔMES ET LES NIVEAUX D'ÉTUDES

3^e

Diplôme / Parcours pédagogique / Diplôme professionnel / Classe préparant à un diplôme professionnel

Les élèves font des recherches sur les intitulés de diplômes, les niveaux d'études et les situent dans le schéma de formation initiale de la voie professionnelle. Au travers de ces activités et de deux témoignages de parcours d'études, ils prennent conscience de la diversité des diplômes, de la non-prédictibilité des projets et de la non-linéarité de certains parcours.

FOLIOS : <https://bit.ly/2U04f4J>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3xzN9t7>

SÉANCE

SE FAMILIARISER AVEC LES ÉTUDES APRÈS LA 3^E

4^e, 3^e

Diplôme / Parcours pédagogique / Classe passerelle / Diplôme professionnel

Les élèves, au cours de trois activités ludiques qui s'appuient sur le schéma des études après la 3^e, découvrent les diplômes et les niveaux d'études ainsi que les différentes voies de formation après la 3^e et leurs passerelles, mises en lumière au travers de deux témoignages de jeunes qui se sont réorientés. Cette séance est aussi l'occasion pour eux d'échanger sur leurs représentations de l'orientation et de valoriser la fluidité des parcours et la formation tout au long de la vie.

FOLIOS : <https://bit.ly/2TDkDbk>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3hAkpL4>

SÉANCE

WORLDSKILLS : S'INFORMER SUR LA VOIE PROFESSIONNELLE ET L'APPRENTISSAGE

4^e, 3^e

Diplôme / Diplôme professionnel / Parcours pédagogique / Apprentissage professionnel

Les élèves s'informent sur la voie professionnelle et l'apprentissage et effectuent des recherches documentaires sur les formations en lien avec les métiers de la compétition WorldSkills.

FOLIOS : <https://bit.ly/3i3Fka2>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3wSHiOS>

SÉQUENCE

APPRÉHENDER LE PASSAGE AU LYCÉE

3^e

Représentation mentale / Parcours pédagogique / Lycée

Les élèves préparent leur entrée au lycée à travers la découverte des spécificités des différentes voies de formation et leurs différences avec le collège. Ils ont également l'occasion d'exprimer leurs représentations, appréhensions et craintes et cherchent des réponses aux questions qu'ils se posent.

FOLIOS : <https://bit.ly/3v8RyBf>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2RVFI1Q>

Dégager les représentations et questions liées au passage au lycée

Les élèves expriment leurs appréhensions et craintes au sujet de leur passage au lycée et les traitent sous forme de questions auxquelles ils répondent en réalisant un travail de recherche d'information sur Internet ou en questionnant des lycéens de leur entourage.

FOLIOS : <https://bit.ly/2RHV4EO>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2SBiaNP>

Découvrir le lycée en voie générale et technologique

Les élèves découvrent le lycée général et technologique à travers les réponses aux questions soulevées précédemment, ce qui leur permet d'appréhender les différences avec le collège. Ils abordent également les enseignements de spécialité et le choix à faire à l'issue de l'année de 2^{de} générale et technologique. Par ailleurs, ils sont vivement encouragés à se rendre à des journées portes ouvertes dans ce type d'établissement pour se rendre compte des lieux et échanger avec des élèves et professeurs.

FOLIOS : <https://bit.ly/2ToDMNm>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3voCXKY>

Découvrir le lycée et le CFA en voie professionnelle

Les élèves découvrent le lycée professionnel et le CFA (centre de formation d'apprentis) à travers les réponses aux questions soulevées précédemment, ce qui leur permet d'appréhender les différences avec le collège. Ils abordent les différents domaines professionnels et leurs spécialités ainsi que le choix à faire à l'issue de l'année de 2^{de} professionnelle. Par ailleurs, ils sont encouragés à se rendre à des journées portes ouvertes dans ce type d'établissement pour se rendre compte des lieux et échanger avec des élèves et professeurs.

FOLIOS : <https://bit.ly/3cxjXu6>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2SoUJYd>

SÉQUENCE

EFFECTUER UN MINI-STAGE EN LYCÉE OU EN CFA

3^e

Projet personnel de l'élève / Auto-positionnement / Compétence transversale / Diplôme

Les élèves préparent le mini-stage qu'ils effectueront dans un lycée ou dans un CFA en recherchant des informations sur leur établissement d'accueil. Ils préparent leur déplacement et expriment leurs attentes et leurs craintes concernant cette expérience. Ils sont amenés à prendre des notes pendant toute la durée de leur mini-stage et à faire un bilan de ce qu'ils ont observé et expérimenté, de ce qui leur a plu et déplu, préparant ainsi leur projet personnel d'orientation.

FOLIOS : <https://bit.ly/3h3zIKS>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3k0P0rz>

Préparer son mini-stage en lycée ou en CFA

Les élèves choisissent l'établissement dans lequel ils souhaitent aller et sélectionnent la formation qu'ils désirent découvrir. Ils préparent au mieux leur mini-stage en faisant des recherches documentaires sur leur établissement d'accueil et en repérant les aspects pratiques liés à cette expérience. Enfin, ils expriment leurs attentes et leurs craintes et rédigent quelques lignes qui leur permettent d'exprimer leurs représentations de la vie lycéenne ou de la vie au CFA.

FOLIOS : <https://bit.ly/3xQ8DkV>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3qWOZlj>

Exploiter son mini-stage effectué en lycée ou en CFA

Les élèves exploitent le mini-stage qu'ils ont effectué dans un lycée ou dans un CFA. Il s'agit pour eux de faire le point sur ce qu'ils ont observé et expérimenté, sur les aspects qui leur ont plus ou moins plu et de les amener à s'interroger sur leur envie ou non de poursuivre leur cursus de formation dans le domaine qu'ils ont découvert à l'occasion du mini-stage.

FOLIOS : <https://bit.ly/3vTHdt9>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3htvc9Z>

SÉQUENCE

EXPLOITER UNE JOURNÉE EN IMMERSION POUR LES ULIS

3^e Ulys

Auto-positionnement / Compétence transversale / Diplôme / Projet personnel de l'élève / Ulys

Les élèves préparent leur journée en immersion dans un lycée en recherchant des informations, en organisant leur déplacement vers cet établissement et en définissant leurs attentes et leurs craintes par rapport à cette expérience. La seconde séance se déroule après la journée en immersion et permet aux élèves de faire un bilan de ce qu'ils ont observé et expérimenté, de ce qui leur a plu ou non. Ils peuvent ainsi réfléchir à leur projet personnel d'orientation en fonction de ce qu'ils ont découvert.

FOLIOS : <https://bit.ly/2SFkinG>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3i9BhsG>

Préparer une journée en immersion

Les élèves collectent des informations sur l'établissement qui va les accueillir dans le cadre de cette journée en immersion, ce qui leur donne la possibilité de la préparer d'un point de vue logistique et de se questionner sur ce qu'ils espèrent y découvrir.

FOLIOS : <https://bit.ly/3xhqild>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3dM6mQu>

De retour d'une journée en immersion

Les élèves exploitent la journée en immersion dans un établissement scolaire qu'ils viennent de vivre. Il s'agit pour eux de faire le point sur ce qu'ils ont observé et expérimenté, sur les aspects qui leur ont plus ou moins plu et de les amener à s'interroger sur le fait qu'ils aient envie ou non de poursuivre leur cursus de formation dans le domaine qu'ils ont découvert en immersion.

FOLIOS : <https://bit.ly/3cx7yX4>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/36jtx0h>

SÉQUENCE

INSCRIVEZ VOTRE PROJET D'ORIENTATION EN LIEN AVEC LE NUMÉRIQUE

4^e, 3^e

Alternance / Apprentissage professionnel / Culture numérique / Enseignement de spécialité / Formation initiale

Les élèves découvrent les métiers du numérique et s'interrogent sur les enseignements de spécialité, dont NSI (numérique et sciences informatiques) en voie générale ou sur les séries technologiques, qu'ils peuvent choisir, en cohérence avec leur projet professionnel, dans l'univers digital. Les élèves de 1^{re} et de Tle empruntent une méthodologie similaire adaptée aux choix possibles pour leur poursuite d'études, sous statut scolaire ou en alternance.

FOLIOS : <https://bit.ly/3B9PnR3>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2W1rMTB>

Réfléchissez à votre projet d'orientation au lycée en lien avec le numérique

Les élèves participent à des tests de personnalité tout en gardant une distance réflexive. Ils découvrent les attendus du lycée, les choix d'enseignements possibles dans une logique de projet d'orientation dans le numérique, ainsi que la spécialité NSI, et réfléchissent aux questions d'égalité femmes/hommes dans cet univers professionnel. Un panel d'activités qui leur permet de se projeter dans un parcours d'études et dans un métier du numérique.

FOLIOS : <https://bit.ly/2XN6Wii>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3kwaKqS>

Imaginez votre parcours scolaire en fonction de votre projet

Les élèves réfléchissent à leurs choix d'enseignements de spécialité en lycée général et de séries en voie technologique ; ils s'attachent à découvrir et envisager la spécialité NSI. Ils découvrent enfin les parcours post-bac possibles, en cohérence avec le métier du numérique qu'ils envisagent d'exercer.

FOLIOS : <https://bit.ly/3sjwPnY>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3wLMKm0>

Poursuivre vos études : oui, mais quelle(s) voie(s) choisir ?

Les élèves réfléchissent au métier qu'ils souhaiteraient exercer dans le numérique et envisagent leur parcours dans les études supérieures en voie scolaire, en alternance ou en apprentissage. Pour ce faire, ils se laissent guider par la fiche proposée et mènent des recherches sur les sites ciblés, entre autres ceux de l'Onisep ou de Talents du numérique. Les élèves réalisent des tests pour avoir une idée des métiers faits pour eux.

FOLIOS : <https://bit.ly/3kqEEem>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2To0s0T>

SÉQUENCE

L'APPRENTISSAGE : UNE OPPORTUNITÉ À SAISIR, POUR LES FILLES COMME POUR LES GARÇONS

3^e

Apprentissage professionnel / CV / Parcours pédagogique / Entretien de recrutement / Lettre de motivation

Les élèves envisagent leurs projets de formation post-collège et au-delà en apprentissage. Ils vérifient leurs connaissances sur le sujet et poursuivent leur investigation en participant à un quiz. Puis ils s'interrogent sur les métiers qui les intéressent et rédigent leurs CV et lettres de motivation. Enfin, les élèves s'entraînent en groupe à l'entretien d'embauche.

FOLIOS : <https://bit.ly/383DqQn>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3xKMOIJ>

Vérifiez vos connaissances sur l'apprentissage, une voie vers la réussite

Les élèves définissent l'apprentissage à l'instant T puis affinent leurs propos grâce aux supports vidéo et informationnels. Un quiz sur l'apprentissage leur permet de vérifier leurs acquis et de mieux envisager leur projet d'études post-collège et au-delà : que choisir, statut scolaire ou apprentissage ? Tout un cheminement pour les aider à se déterminer en conscience et mieux réussir leur projet d'orientation.

FOLIOS : <https://bit.ly/3za4hGz>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3B9quWs>

Quelles sont les démarches pour entrer en apprentissage ?

Les élèves apprennent à se mettre en action et à entreprendre les démarches pour le choix de leur future formation et les procédés à suivre pour trouver un employeur.

FOLIOS : <https://bit.ly/3j7PFHh>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3km2CJp>

Rédigez vos CV et lettre de motivation pour décrocher votre contrat d'apprentissage

Les élèves apprennent à rédiger leur CV et leur lettre de motivation en fonction des offres de contrats en apprentissage qu'ils auront repérées.

FOLIOS : <https://bit.ly/3goeAPQ>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3gmgoj1>

Préparez un entretien d'embauche pour décrocher votre contrat d'apprentissage

Les élèves se préparent en groupe à un entretien d'embauche en se mettant à la place du candidat puis à la place du recruteur.

FOLIOS : <https://bit.ly/3y4SJTG>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3B5tTps>

SÉQUENCE

PARTICIPER À UNE JOURNÉE PORTES OUVERTES

3^e

Auto-positionnement / Journée portes ouvertes / Enseignement de spécialité / Diplôme / Conseil de la vie lycéenne

Les élèves se préparent aux journées portes ouvertes organisées dans les lycées. En faisant un point sur leur parcours scolaire et sur leurs envies et points forts, en se renseignant au préalable sur les dates de ces portes ouvertes et sur les spécificités de chaque établissement, en élaborant un questionnaire à destination des enseignants et des lycéens qu'ils rencontreront, les élèves se donnent toutes les chances d'exploiter au mieux ces événements.

FOLIOS : <https://bit.ly/3vusAJ>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3vKXiSD>

Auto-positionnement : recherche de journées portes ouvertes

Les élèves préparent leur participation à des journées portes ouvertes. Ils réfléchissent à qui ils sont ainsi qu'à leurs qualités, points forts et envies afin de bâtir leur projet d'orientation. Ils s'interrogent sur la possibilité de s'éloigner géographiquement pour poursuivre leur scolarité. Ensuite, ils recherchent les établissements dans lesquels ils pourraient s'inscrire, y compris des lycées éloignés. Enfin, ils prennent en note les dates des portes ouvertes.

FOLIOS : <https://bit.ly/3pJJe9V>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3jL8wne>

Recherches sur les contenus de formation et élaboration d'un questionnaire

Les élèves effectuent des recherches, en amont des journées portes ouvertes, sur les établissements qu'ils ont identifiés lors de la première séance afin de pouvoir élaborer un questionnaire le plus ciblé possible pour chacun des lycées. En se renseignant au préalable sur les voies, les spécialités et/ou les enseignements de spécialité proposés, ainsi que sur les spécificités de chaque établissement, ils font en sorte de rendre leur participation aux journées portes ouvertes plus efficace.

FOLIOS : <https://bit.ly/3gp91Qj>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3dLWxBN>

SÉQUENCE

PRÉPARER L'ORIENTATION APRÈS LA 3^E

4^e, 3^e

Apprentissage professionnel / Diplôme / Enseignement de spécialité / Projet personnel de l'élève / Classe passerelle

Les élèves découvrent et différencient les voies et formations possibles après la 3^e et apprennent à comprendre la notion de parcours d'orientation. Ensuite, ils s'informent sur les procédures d'orientation en classe de 3^e ainsi que sur le calendrier. Ils comprennent les procédures et règles d'affectation et se familiarisent avec les documents académiques. Les élèves sont également initiés à la démarche de recherche d'information et abordent les différents choix et stratégies individuelles.

FOLIOS : <https://bit.ly/3qhAE2h>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3r1qun0>

Découvrir les formations après la 3^e

Les élèves travaillent sur la découverte des formations après la 3^e. Après une expression spontanée sur les connaissances des voies de formation, ils sont amenés à compléter collectivement le schéma d'études post-3^e, puis à consulter des vidéos sur les différentes voies possibles. Enfin, un témoignage d'élève concernant ses choix d'orientation permet d'aborder la notion de parcours et lance le débat sur les choix, les « erreurs » à ne pas faire et les passerelles possibles.

FOLIOS : <https://bit.ly/3d4L4gn>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2T8BZMW>

Décrypter les procédures d'orientation en 3^e

Les élèves prennent connaissance du calendrier de l'orientation en 3^e, comprennent les procédures et règles d'affectation, se familiarisent avec les documents académiques qu'ils auront à remplir, mais aussi la démarche de recherche d'information, de choix et de stratégies individuelles.

FOLIOS : <https://bit.ly/3zMcZeP>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3xAhdEV>

SÉQUENCE

S'INFORMER SUR LE CAP ET VISITER UN LYCÉE PROFESSIONNEL PENDANT DES JOURNÉES PORTES OUVERTES

4^e Segpa, 3^e Segpa

Apprentissage professionnel / Centre d'intérêt / Chef-d'œuvre / Connaissance de soi / Image de soi

Les élèves s'informent sur les CAP (certificats d'aptitude professionnelle), avec en particulier la visite d'un lycée professionnel dans le cadre des journées portes ouvertes. Ils abordent les spécificités du CAP, découvrent les différents types d'établissement, de préparation et les différentes spécialités de CAP. Ils effectuent une recherche documentaire sur un CAP de leur choix. Ils réfléchissent aux informations utiles à recueillir à l'occasion de journées portes ouvertes en lycée professionnel et font le bilan de leur visite.

FOLIOS : <https://bit.ly/3eanYWr>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3xC3Q6V>

Connaître le CAP, l'apprentissage et les types d'établissements de préparation

Les élèves réfléchissent aux principales caractéristiques des CAP avec un quiz individuel suivi de sa correction collective. Ensuite, ils reçoivent des informations sur les types d'établissements de préparation et sur la modalité pédagogique de l'apprentissage.

FOLIOS : <https://bit.ly/3qT7eYT>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3wwafPS>

Explorer des CAP et réfléchir sur soi

Les élèves effectuent d'abord un exercice individuel qui les amène à réfléchir sur le lien entre cinq CAP et des activités professionnelles. Ils découvrent ensuite en classe entière la diversité des spécialités de CAP. Enfin, ils réfléchissent sur eux-mêmes et sur les CAP qui les intéressent.

FOLIOS : <https://bit.ly/3wmRqia>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/36EmMGh>

S'informer sur un CAP et préparer sa visite de lycée professionnel pendant des journées portes ouvertes

Les élèves effectuent une recherche documentaire individuelle sur un CAP de leur choix en utilisant les sites Onisep.fr et OnisepTV afin de renseigner une fiche d'information. Ils apprennent ensuite en classe entière ce que sont des journées portes ouvertes et réfléchissent aux questions à poser lors de la visite d'un lycée professionnel dans ce cadre. La séance se déroule en salle informatique.

FOLIOS : <https://bit.ly/3qU3oPe>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3kglLQu>

Faire le bilan de sa visite de lycée professionnel pendant des journées portes ouvertes

Les élèves s'informent de manière active, concrète et incarnée sur les CAP. Cette séance fait suite à leur visite d'un lycée professionnel dans le cadre des journées portes ouvertes : ils réfléchissent en classe entière à ce qu'ils ont vu, entendu, remarqué ou appris, puis font le point de manière individuelle. La séance se déroule en salle informatique.

FOLIOS : <https://bit.ly/3xjLDLo>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2ULwLXF>

RESSOURCES TRANSVERSALES

Construire son projet d'orientation, c'est également se poser des questions plus larges, telles que l'égalité entre les filles et les garçons dans les parcours de formation et dans le monde professionnel, ou encore les perspectives de mobilité en France ou à l'étranger, que ce soit pour trouver un stage, poursuivre ses études ou s'insérer professionnellement.

Ces ressources transversales comprennent également des séances et séquences qui visent à développer la persévérance scolaire chez les élèves.

SÉANCE

ARGUMENTER SES CHOIX PROFESSIONNELS

4^e, 3^e

Mixité en éducation / Projet personnel de l'élève / Représentation mentale

Les élèves mettent à distance les stéréotypes de genre qu'ils peuvent avoir en tête dans le cadre du monde professionnel et travaillent par groupes autour de différents cas qui leur sont proposés. Ils exposent les représentations liées à chaque cas présenté, puis ils réfléchissent ensemble de manière à mettre les stéréotypes à distance. À la fin de la séance, chaque porte-parole présente le travail de son groupe et cela donne lieu à un débat au sein de la classe.

FOLIOS : <https://bit.ly/3yK7RHs>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3uNc0XT>

SÉANCE

DÉCOUVERTE DES MÉTIERS ET FILIÈRES, AU-DELÀ DU GENRE

3^e

Découverte du monde professionnel / Mixité en éducation / Enseignement supérieur / Diplôme / Représentation mentale

Les élèves découvrent des témoignages de professionnels qui ont choisi un métier où leur genre est très minoritaire. En les analysant, ils comprennent que tous les métiers sont réellement mixtes et prennent conscience de la spécificité d'appartenir à une minorité. Cette analyse est aussi l'occasion pour eux de repérer les différents parcours d'études et de découvrir concrètement les métiers présentés... au-delà du genre.

FOLIOS : <https://bit.ly/3fTyfWY>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2SQhnIR>

SÉANCE

DES FILIÈRES POUR TOUS LES GOÛTS

3^e

Mixité en éducation / Enseignement supérieur / Diplôme / Représentation mentale / Apprentissage professionnel

Les élèves répondent aux questions d'un quiz qui met en lumière l'orientation sexuée. Au travers des statistiques des parcours des élèves, notamment au palier d'orientation 3^e, ils appréhendent – pour mieux s'en émanciper – ce qui influence les choix des filles et des garçons. C'est aussi l'occasion de se familiariser avec les filières post-3^e des voies professionnelle, générale et technologique ainsi qu'avec la modalité d'enseignement en apprentissage.

FOLIOS : <https://bit.ly/3yN9xQq>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2SPRd8O>

SÉANCE

ET SI UNE FILLE VEUT DEVENIR... ? ET SI UN GARÇON VEUT DEVENIR... ?

4^e, 3^e

Représentation mentale / Mixité en éducation

Les élèves travaillent sur les compétences que l'on assigne tantôt aux hommes et tantôt aux femmes et qui ont des conséquences sur les choix des filles et des garçons en matière de projet d'orientation. L'objectif est donc pour les élèves de repérer les stéréotypes de genre à travers plusieurs études de cas et un débat en classe.

FOLIOS : <https://bit.ly/3hYqUYC>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3uMM7rk>

SÉANCE

PARCOURS DE FORMATION DES FILLES ET DES GARÇONS

4^e, 3^e

Mixité en éducation / Projet personnel de l'élève / Représentation mentale / Diplôme

Les élèves s'interrogent sur l'égalité entre les filles et les garçons en matière d'orientation, du collège à l'enseignement supérieur. Après une réflexion personnelle et un petit débat en classe, les élèves découvrent ensuite des parcours atypiques qui remettent en question les idées que l'on peut avoir en termes d'orientation.

FOLIOS : <https://bit.ly/3c2ETsR>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3yVCPwx>

SÉQUENCE

DÉCOUVRIR ET EXPLORER LES STÉRÉOTYPES DE GENRE

4^e, 3^e

Connaissance de soi / Mixité en éducation / Représentation mentale / Image de soi

Les élèves découvrent les stéréotypes de genre et les répercussions qu'ils peuvent avoir sur les choix d'orientation. Ils apprennent aussi à repérer les stéréotypes de genre hors de la classe, à partir d'un travail personnel de réflexion, d'enquête ou d'observation qu'ils réaliseront à domicile. Cette séquence permet également d'aborder avec les élèves des notions clés de la problématique égalité filles/garçons.

FOLIOS : <https://bit.ly/2SzpNUT>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3yUfOKk>

Jeu des 12 portraits : qui est une fille ? Qui est un garçon ?

Les élèves se sensibilisent à la notion de stéréotypes de genre pour lutter contre leur influence dans la construction de soi et les choix d'orientation.

FOLIOS : <https://bit.ly/3gne5oA>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3hCyFSu>

Notions clés de l'égalité filles/garçons, expériences ou observations en matière de stéréotypes de genre

Les élèves valorisent leur travail réalisé en autonomie dans le cadre d'un exposé oral. Leurs objectifs : favoriser l'acquisition de notions clés relevant de la problématique égalité filles/garçons et partager des expériences personnelles, des témoignages et des observations dans les médias ou les œuvres culturelles en matière de stéréotypes de genre.

FOLIOS : <https://bit.ly/3pFTcJs>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3xkIHxX>

SÉQUENCE

DES FEMMES ET DES MÉTIERS

4^e Segpa, 3^e Segpa

Mixité en éducation / Représentation / Métier / Segpa

Les élèves se sensibilisent à la question de l'égalité entre les hommes et les femmes dans le monde professionnel. Dans un premier temps, ils définissent le terme « métier », puis ils travaillent sur les représentations genrées qu'ils ont de certains métiers. Ils découvrent ensuite quelques destins inspirants de femmes, en choisissent un et effectuent des recherches documentaires. Ils rédigent une courte biographie de la personnalité choisie puis préparent le découpage du podcast qu'ils enregistreront.

FOLIOS : <https://bit.ly/2Tk9Jq9>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3pdxLz3>

Découvrir les représentations des métiers et des femmes dans le monde professionnel

Les élèves découvrent ce qu'est un métier et travaillent sur leurs représentations de l'égalité entre les hommes et les femmes. Ils réfléchissent individuellement au terme « métier », puis ils en bâtissent ensemble une définition. Ils abordent ensuite les représentations liées au genre à partir d'une liste de métiers, en les classant en deux colonnes : ceux qui sont plutôt masculins et ceux qui sont plutôt féminins. L'enseignant indique ensuite que tous les métiers sont mixtes.

FOLIOS : <https://bit.ly/3pHLQ8c>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3jRSdF1>

Découvrir des personnalités à étudier et rechercher des informations

Les élèves choisissent une personnalité féminine reconnue dans sa discipline et effectuent des recherches documentaires à son sujet, dans le but de préparer la suite du projet, jusqu'à l'enregistrement du podcast.

FOLIOS : <https://bit.ly/3ivY1mT>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2TxIGNB>

Rédiger les récits à enregistrer

Les élèves sélectionnent l'information essentielle parmi les données collectées lors de la séance de recherches documentaires et rédigent un récit à partir de ces informations. Le but : présenter l'histoire de la personnalité qu'ils ont choisie, histoire qui sera ensuite mise en voix dans un podcast.

FOLIOS : <https://bit.ly/3gu54d4>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3qNrllw>

Enregistrer les podcasts

Les élèves enregistrent la mise en voix du récit qu'ils ont préparé. Chaque élève doit prendre la parole au moins une fois. Chaque groupe doit parvenir à un enregistrement vocal de 1 à 30 minutes au maximum.

FOLIOS : <https://bit.ly/3wgCJxR>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2UtopEc>

Mettre en forme les podcasts

Les élèves travaillent leur enregistrement vocal. Pour cela, ils le segmentent en plusieurs morceaux, choisissent un générique parmi ceux proposés et travaillent les effets sonores qui accompagnent leur récit.

FOLIOS : <https://bit.ly/35dbQ1l>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/2TJnxLo>

Monter les podcasts

Les élèves montent leur podcast en partant de leur enregistrement et en l'habillant grâce au générique et aux effets sonores choisis, en utilisant le logiciel Audacity. À la fin de la séquence, ils disposent de plusieurs podcasts mettant en valeur des femmes reconnues dans leurs disciplines.

FOLIOS : <https://bit.ly/35b8rk8>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3hkwO5S>

SÉQUENCE

L'ÉCOLE, C'EST SUPER CHOUETTE

4^e, 3^e

Connaissance de soi / Décrochage scolaire / Exercice oral / Objectif de l'éducation / Jeu de rôle

Les élèves sont invités à collaborer autour d'un projet qui favorisera un regard positif sur l'école, sur les autres et sur eux-mêmes. Un temps hors les murs est également à prévoir.

FOLIOS : <https://bit.ly/35RT2pe>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3eduTOu>

Un regard positif sur l'école

Les élèves sont amenés à réfléchir aux aspects positifs de l'école et à travailler sur ce thème pour produire en groupe une création originale.

FOLIOS : <https://bit.ly/3wVG7yz>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3e9IWok>

Un groupe, un rôle, une place

Les élèves exploitent le travail initié dans la séance « Un regard positif sur l'école ». Munis de grilles d'analyse, ils évaluent avec bienveillance les productions des autres groupes et apprécient l'enrichissement que ce projet leur a apporté en termes de connaissance d'eux-mêmes, de compétences, de rapport à autrui...

FOLIOS : <https://bit.ly/35QRg7H>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3r4W4Ad>

SÉQUENCE

LES DÉCODEUSES DU NUMÉRIQUE : BD DE L'INS2I-CNRS

4^e, 3^e

Mixité dans l'éducation / Enseignement supérieur / Métier / Culture numérique

Séquence de 175 minutes, destinée aux élèves de 4^e, 3^e et 2^{de}, qui encourage collégiens et lycéens à décrypter la bande dessinée intitulée *Les Décodeuses du numérique*, publiée en 2021 par l'INS2I-CNRS, au travers du prisme des questions d'orientation. Après la lecture de la BD et selon ses appétences, chacun et chacune construit son projet d'orientation post-3^e, post-2^{de} et au-delà, dans les sciences du numérique et dans l'environnement digital.

FOLIOS : <https://bit.ly/2Xvaa3t>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3DRKEF6>

Les Décodeuses du numérique : les portraits BD de l'INS2I-CNRS

Les élèves découvrent le portrait dessiné d'une chercheuse au CNRS, par le prisme du parcours d'études effectué dans les sciences du numérique. Toutes et tous peuvent ainsi interroger leurs projets d'orientation vers les sciences, afin de mieux dessiner un chemin post-3^e ou post-2^{de} qui répond à leurs aspirations.

FOLIOS : <https://bit.ly/3hC0RFY>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3AWpaow>

Les Décodeuses du numérique : construire son projet d'orientation post-3^e dans les sciences du numérique ou de l'environnement digital

Grâce à la bande dessinée intitulée *Les Décodeuses du numérique*, éditée par l'INS2I-CNRS en 2021, les élèves de 3^e préparent leur orientation dans les sciences du numérique ou de l'environnement digital, si tel est leur souhait. Enseignement professionnel, général ou technologique, ils envisagent leur année de 2^{de}, puis de 1^{re} et réfléchissent aux choix possibles en lien avec le numérique : spécialité professionnelle, enseignements de spécialité ou série technologique.

FOLIOS : <https://bit.ly/3oUtOzy>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3dBwsoP>

SÉQUENCE

MON STAGE DE 3^E AVEC LES LUNETTES DE GENRE

3^e

Représentation mentale / Mixité en éducation / Stage de formation / Insertion professionnelle

Cette séquence invite les élèves à « porter des lunettes de genre » lors de leur stage. La première séance permet de les sensibiliser à la question du genre en orientation. Les élèves vont ensuite réfléchir à ce qu'il est possible d'observer en stage en rapport avec la question de la mixité des métiers et de l'égalité entre les femmes et les hommes. Après le stage, les élèves partagent le recueil de leurs observations et formalisent leur analyse dans leur rapport de stage.

FOLIOS : <https://bit.ly/3NIRqHT>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3IUUacp>

Comment porter les lunettes de genre en stage 3^e ?

Cette séance invite les élèves, après avoir été sensibilisés à la question du genre en orientation, à échanger pour déterminer les critères qui vont leur permettre de « porter des lunettes de genre » lors de leur stage d'observation. C'est-à-dire qu'ils et elles vont devoir réfléchir à ce qu'il est possible d'observer en stage en rapport avec la question de la mixité des métiers et de l'égalité entre les femmes et les hommes.

FOLIOS : <https://bit.ly/3Lo36sb>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3LDPhq1>

Retour et exploitation du stage de 3^e avec les lunettes de genre

Les élèves partagent le recueil de ce qu'ils et elles ont pu observer ou questionner durant leur stage au regard de la mixité et de l'égalité femme-homme. Leurs analyses sont formalisées dans le cadre du rapport de stage qu'ils et elles ont à rédiger.

FOLIOS : <https://bit.ly/3LpY5zz>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3loNMRy>

SÉQUENCE

RÉALISER UNE PLANCHE DE BD SUR LE HANDICAP EN MILIEU SCOLAIRE ET PROFESSIONNEL

3^e

Handicap / Métier

Cette séquence permet d'aborder le thème du handicap en amenant les élèves à créer, pas à pas, une planche de bande dessinée sur le sujet. Après avoir défini ce qu'est le handicap, ils s'intéressent à des professions en lien avec le handicap. Ils explorent différents dispositifs d'école inclusive présents dans plusieurs pays d'Europe. À la fin de la séquence, en binôme, ils réalisent une planche de bande dessinée portant sur l'un des termes abordés.

FOLIOS : <https://bit.ly/3hC3N4E>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3BvlgUw>

Sensibiliser les élèves au handicap

Cette séance permet aux élèves de réfléchir à la question du handicap en milieu scolaire et professionnel par le biais de plusieurs activités : un échange oral sur le thème du handicap, un test de lecture pour comprendre les difficultés d'élèves dyslexiques, la découverte de témoignages audiovisuels de jeunes en situation de handicap.

FOLIOS : <https://bit.ly/3lJk0ji>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3LJ0RB5>

Découvrir différents métiers en lien avec le handicap

Cette séance permet aux élèves de découvrir différents métiers en lien avec le handicap. Pour ce faire, ils effectuent des recherches documentaires, en binôme, sur le métier qui leur a été attribué. Ils collectent les informations demandées et les restituent sous la forme d'un badge employé.

FOLIOS : <https://bit.ly/3tgRO1S>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3JckQ2B>

Comprendre le handicap à travers la BD

Cette séance permet aux élèves de découvrir la bande dessinée comme outil informatif, en prenant appui sur le manga *Handicap & études supérieures*. Ils analysent la construction d'une planche de BD afin de se familiariser avec les codes du genre.

FOLIOS : <https://bit.ly/3to9qZV>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3sWZiHw>

Découvrir l'école inclusive dans les autres pays d'Europe

Cette séance permet aux élèves de découvrir le système scolaire d'autres pays d'Europe dans le cadre de l'école inclusive. Dans un premier temps, les élèves élaborent une définition de l'école inclusive, puis ils mènent des recherches sur les dispositifs d'école inclusive dans un pays en particulier. Enfin, un temps d'échange leur permet de créer un tableau comparatif et de débattre des différents dispositifs mis en œuvre.

FOLIOS : <https://bit.ly/3C7j1Z2>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3v02fjL>

Réaliser le story-board d'une planche de BD sur le handicap

Cette séance permet aux élèves de réaliser le story-board d'une bande dessinée autour de la question du handicap en milieu scolaire et professionnel, à partir de l'un des trois éléments abordés lors des précédentes séances : le témoignage d'un élève en situation de handicap, la description d'un métier en lien avec le handicap, la présentation d'une école inclusive dans un autre pays d'Europe.

FOLIOS : <https://bit.ly/36WfPUF>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3HdoWgh>

Réaliser sa planche de BD sur le handicap

Cette séance permet aux élèves de réaliser une planche de bande dessinée autour de la question du handicap en milieu scolaire et professionnel.

FOLIOS : <https://bit.ly/3ICjCVb>

ÉTINCEL : <https://bit.ly/3gTMXy7>

Index des mots clés

- A**
- Alternance
29 / 30 / 68
 - Apprentissage professionnel
12 / 13 / 29 / 30 / 65 /
68 / 69 / 71 / 74
 - Auto-positionnement
8 / 10 / 12 / 13 / 24 /
26 / 32 / 54 / 67 / 70
- B**
- Baccalauréat général
8 / 9
 - Baccalauréat technologique
8 / 9
 - Besoin
45
- C**
- Centre d'intérêt
10 / 14 / 24 / 26 / 30 / 71
 - CFG
10 / 17 / 21
 - Chef-d'œuvre
71
 - Classe passerelle
43 / 65 / 71
 - Classe préparant à un
diplôme professionnel
65
 - Compétence transversale
9 / 10 / 12 / 13 / 14 / 23 /
24 / 32 / 54 / 67
 - Condition de travail
28 / 30 / 31 / 60
- Connaissance de soi**
8 / 9 / 10 / 14 / 15 / 19 / 21 /
26 / 32 / 57 / 71 / 75 / 77
- Conseil de la vie lycéenne**
64 / 70
- Culture numérique**
22 / 36 / 38 / 68 / 77
- CV**
10 / 19 / 57 / 58 / 69
- D**
- Découverte du monde
professionnel
11 / 12 / 13 / 25 / 26 / 27 / 28 /
29 / 30 / 31 / 32 / 33 / 34 / 35 /
37 / 38 / 39 / 42 / 44 / 45 / 46 /
47 / 48 / 49 / 51 / 57 / 58 / 73
 - Décrochage scolaire
23 / 77
 - Développement durable
41 / 42
 - Diplôme
8 / 9 / 18 / 20 / 22 / 26 /
28 / 29 / 30 / 32 / 39 / 42 /
43 / 48 / 49 / 51 / 52 / 53 /
55 / 58 / 62 / 63 / 64 / 65 /
67 / 70 / 71 / 73 / 74
 - Diplôme professionnel
8 / 9 / 20 / 52 / 53 / 55 / 65
- E**
- Économie locale
28 / 58
 - Élève allophone
19 / 37 / 39 / 47 / 52 / 53
- Engagement**
46
- Enseignement de spécialité**
64 / 68 / 70 / 71
- Enseignement distanciel**
26
- Enseignement supérieur**
62 / 63 / 64 / 73 / 74 / 77 / 80
- Entreprise**
10 / 27 / 28 / 30 / 31 /
34 / 35 / 44 / 58
- Entretien de recrutement**
69
- Études à l'étranger**
41
- Exercice oral**
10 / 11 / 17 / 18 / 19 / 35 /
52 / 53 / 55 / 60 / 77
- F**
- Fiche métier
26 / 45
 - Formation initiale
68
 - Forum
26 / 32 / 48 / 49 / 51 / 60
- H**
- Handicap
79
- I**
- Image de soi
9 / 15 / 19 / 24 / 71 / 75
 - Industrie
5 / 29 / 52

I

Insertion professionnelle
78

J

Jeu de rôle
19 / 77

Journée portes ouvertes
70

L

Lettre de motivation
20 / 37 / 54 / 57 / 69

Lycée
66

M

Métier
10 / 11 / 14 / 17 / 25 / 26 /
27 / 28 / 29 / 31 / 32 / 33 /
34 / 35 / 38 / 39 / 42 / 45 /
46 / 47 / 48 / 49 / 51 / 52 /
58 / 60 / 75 / 77 / 79

Mixité dans l'éducation
46 / 77

Mixité en éducation
25 / 27 / 45 / 73 / 74 / 75 / 78

Monde professionnel
30 / 31

MOOC
30 / 62 / 63 / 64

N

Niveau de qualification
25

O

Objectif de l'éducation
77

Offre d'emploi
54 / 58

P

Parcours pédagogique
9 / 27 / 34 / 39 / 43 /
64 / 65 / 66 / 69

Parcoursup
64

Perception de soi
9 / 18 / 23

Pix
36

Pratique réflexive
9

Projet personnel de l'élève
11 / 13 / 15 / 17 / 18 / 20 /
55 / 67 / 71 / 73 / 74

Projet personnel de l'élève
11 / 18

Q

Qualification professionnelle
10 / 14 / 18 / 24 / 29 /
30 / 32 / 37 / 44

R

Reportage
46

Représentation mentale
25 / 27 / 28 / 30 / 32 / 47 /
60 / 66 / 73 / 74 / 75 / 78

Risque professionnel
31

S

Secteur d'activité
économique
25 / 27 / 28 / 33 / 34 /
39 / 41 / 42 / 43 / 52

Secteur d'activité
économique
25 / 27 / 39 / 42 / 43

Secteurs d'activité
économique
38

Segpa
10 / 13 / 14 / 27 / 29 / 30 /
31 / 52 / 53 / 55 / 75

Société de services
28

Stage de formation
10 / 15 / 17 / 21 / 22 / 30 /
31 / 44 / 54 / 57 / 78

T

Temps de travail
31

U

Ulis
12 / 21 / 35 / 52 / 53 / 55 / 67

Index des activités par niveau

6^e

SÉANCES :

- Worldskills – Quel est ce métier ? Faire deviner un métier de la compétition en le dessinant p. 33
- WorldSkills – Quel est ce métier ? Faire deviner un métier de la compétition en rédigeant un descriptif p. 33
- WorldSkills – Quel est ce métier ? Reconnaître un métier de la compétition à l'aide d'indices p. 34

5^e

SÉANCES :

- Préparer une enquête métier p. 32
- Worldskills – quel est ce métier ? Faire deviner un métier de la compétition en le dessinant p. 33
- WorldSkills – quel est ce métier ? Faire deviner un métier de la compétition en rédigeant un descriptif p. 33
- WorldSkills – quel est ce métier ? Reconnaître un métier de la compétition à l'aide d'indices p. 34

4^e

SÉANCES :

- Accueillir un ambassadeur agriculteur au collège p. 25
- À la découverte des métiers scientifiques et techniques p. 25
- Argumenter ses choix professionnels p. 73
- Bien vous connaître pour définir votre projet d'orientation au collège p. 8
- Classer les métiers en fonction de leur activité principale p. 26
- Comment préparer la visite virtuelle d'un salon de l'orientation au collège ? p. 26
- Comment rendre une fiche métier visuelle ? p. 26
- Découvrir des métiers grâce aux métiers animés p. 28
- Découvrir des secteurs d'activité et les métiers qui les composent p. 28
- Découvrir les industries agroalimentaires et les métiers qui les composent p. 29
- Découvrir les métiers du tourisme p. 30
- Et si une fille veut devenir... ? Et si un garçon veut devenir... ? p. 74
- Organisation du temps de travail, pénibilité et risques professionnels, des facteurs à prendre en compte p. 31
- Parcours de formation des filles et des garçons p. 74
- Préparer la visite d'un salon au collège p. 32
- Se familiariser avec les études après la 3^e p. 65
- S'interroger sur les différentes conditions d'exercice d'un métier p. 33
- WorldSkills – remplir une carte mentale sur un métier de la compétition p. 34
- WorldSkills – s'informer sur la voie professionnelle et l'apprentissage p. 65

SÉQUENCES :

• Accueillir un professionnel en classe	p. 34
• Choisir son métier, du rêve à la réalité	p. 11
• Découvrez le numérique et ses métiers	p. 38
• Découvrez les métiers liés à l'élevage	p. 39
• Découvrir et explorer les stéréotypes de genre	p. 75
• Découvrir le secteur du paysage	p. 41
• Découvrir l'agriculture	p. 42
• Découvrir les secteurs du sport et de l'animation	p. 43
• Définir vos centres d'intérêt et compétences	p. 14
• Inventer un métier du futur	p. 45
• Inscrivez votre projet d'orientation en lien avec le numérique	p. 68
• L'école, c'est super chouette	p. 77
• Les Décodeuses du numérique : BD de l'INS2I-CNRS	p. 77
• Organiser un forum de l'orientation : poser les bases de l'événement	p. 48
• Organiser un forum de l'orientation : communiquer	p. 49
• Organiser un forum de l'orientation : mettre en place l'événement en lui-même	p. 51
• Préparer l'orientation après la 3 ^e	p. 71
• Visiter une entreprise	p. 58
• WorldSkills – réaliser un reportage photo sur un métier de la compétition	p. 60
• WorldSkills – réfléchir à ses centres d'intérêt et faire le lien avec les métiers de la compétition	p. 24

3^e

SÉANCES :

• À la découverte des métiers scientifiques et techniques	p. 25
• Accueillir un ambassadeur agriculteur au collège	p. 25
• Argumenter ses choix professionnels	p. 73
• Avec FUN MOOC, apprenez selon vos envies	p. 62
• Avec FUN MOOC, découvrez de nombreuses astuces pour réussir vos études supérieures	p. 62
• Avec FUN MOOC, décryptez les échanges commerciaux de demain	p. 63
• Avec FUN MOOC, observez les sciences à la loupe	p. 63
• Avec FUN MOOC, pensez la planète de demain	p. 63
• Avec FUN MOOC, restez informés sur les filières en tension	p. 64
• Bien vous connaître pour définir votre projet d'orientation au collège	p. 8
• Classer les métiers en fonction de leur activité principale	p. 26
• Comment accueillir, au collège, des élèves ambassadeurs de lycées ?	p. 64
• Comment préparer la visite virtuelle d'un salon de l'orientation au collège ?	p. 26
• Comment rendre une fiche métier visuelle ?	p. 26
• Connaissez-vous vraiment le métier de pâtissier-chocolatier ?	p. 27
• Dans mon entreprise	p. 27
• Découverte des métiers et filières, au-delà du genre	p. 73
• Découvrez MOEL : Mon orientation en ligne	p. 64
• Découvrir des secteurs d'activité et les métiers qui les composent	p. 28
• Découvrir la vie économique locale	p. 28

- Découvrir les industries agroalimentaires et les métiers qui les composent p. 29
- Découvrir un MOOC en lien avec un secteur professionnel précis p. 30
- Des filières pour tous les goûts p. 74
- Et si une fille veut devenir... ? Et si un garçon veut devenir... ? p. 74
- Exploiter le stage d'observation en milieu professionnel p. 31
- Explorer le quiz « Quels métiers pour moi ? » p. 9
- Finaliser son projet d'orientation post-3^e p. 9
- Organisation du temps de travail, pénibilité et risques professionnels,
des facteurs à prendre en compte p. 31
- Parcours de formation des filles et des garçons p. 74
- Préparer la visite d'un salon au collège p. 32
- Préparer son entretien personnalisé d'orientation post-3^e p. 9
- Quelles compétences peut-on développer à la fois à travers une passion et un métier ? p. 32
- Se familiariser avec les études après la 3^e p. 65
- S'interroger sur les différentes conditions d'exercice d'un métier p. 33
- S'y retrouver dans les diplômes et les niveaux d'études p. 65
- WorldSkills – faire le point sur son projet professionnel p. 10
- WorldSkills – remplir une carte mentale sur un métier de la compétition p. 34
- WorldSkills – s'informer sur la voie professionnelle et l'apprentissage p. 65

SÉQUENCES :

- Accueillir un professionnel en classe p. 34
- Appréhender le passage au lycée p. 66
- Au fait, où en êtes-vous de vos compétences numériques ? p. 36
- Choisir son métier, du rêve à la réalité p. 11
- Découvrez le numérique et ses métiers p. 38
- Découvrir le secteur du paysage p. 41
- Découvrir l'agriculture p. 42
- Découvrez les métiers liés à l'élevage p. 39
- Découvrir et explorer les stéréotypes de genre p. 75
- Définir vos centres d'intérêt et compétences p. 14
- Effectuer un mini-stage en lycée ou en CFA p. 67
- Inscrivez votre projet d'orientation en lien avec le numérique p. 68
- Inventer un métier du futur p. 45
- L'apprentissage : une opportunité à saisir, pour les filles comme pour les garçons p. 69
- L'école, c'est super chouette p. 77
- Le Monde Campus – Le Mag p. 46
- Les Décodéuses du numérique : BD de l'INS2I-CNRS p. 77
- Le stage de 3^e p. 15
- Mon stage de 3^e avec les lunettes de genre p. 78
- Participer à une journée portes ouvertes p. 70
- Préparer et exploiter sa visite du salon Global Industrie p. 52
- Préparer l'orientation après la 3^e p. 71
- Réaliser une planche de BD sur le handicap en milieu scolaire et professionnel p. 79

- Se préparer à l'entretien PassPro p. 20
- Stage d'observation numérique p. 22
- Trouver un stage de qualité p. 57
- Une formation pour quel emploi ? A vos CV ! p. 58
- Visiter une entreprise p. 58
- Vous avez dit échec ? p. 23
- WorldSkills – réaliser un reportage photo sur un métier de la compétition p. 60
- WorldSkills – réfléchir à ses centres d'intérêt et faire le lien avec les métiers de la compétition p. 24

4^e SEGPA

SÉANCES :

- Découvrir l'alternance chez les Compagnons du devoir p. 29
- Découvrir les métiers d'art p. 29
- Exploiter le stage d'initiation professionnelle p. 31

SÉQUENCES :

- Des femmes et des métiers p. 75
- Réaliser une fiche « métier en images » (partie 1) p. 52
- Réaliser une fiche « métier en images » (partie 2) p. 53
- S'informer avec les fiches métiers en images p. 55
- S'informer sur le CAP et visiter un lycée professionnel pendant des journées portes ouvertes p. 71

3^e SEGPA

SÉANCES :

- Découvrir des métiers avec des images animées en SEGPA p. 27
- Découvrir l'alternance chez les Compagnons du devoir p. 29
- Découvrir les métiers d'art p. 29
- Exploiter le stage d'application en entreprise p. 30
- S'entraîner et s'auto-évaluer à l'oral du CFG en SEGPA p. 10

SÉQUENCES :

- Des femmes et des métiers p. 75
- Définir son projet d'orientation p. 13
- Préparer l'oral du CFG p. 17
- Réaliser une fiche « métier en images » (partie 1) p. 52
- Réaliser une fiche « métier en images » (partie 2) p. 53
- Rédiger une lettre de motivation p. 54
- Se préparer à l'entretien PassPro p. 20
- S'informer sur le CAP et visiter un lycée professionnel pendant des journées portes ouvertes p. 71
- S'informer avec les fiches métiers en images p. 55
- S'orienter en voie professionnelle ou agricole et réussir l'oral du DNB p. 18

4^e ULIS

SÉANCES :

- Accueillir un professionnel en ULIS p. 35
- Apprendre à rédiger un CV en ULIS p. 10
- Réaliser une fiche « métier en images » (partie 1) p. 52
- Réaliser une fiche « métier en images » (partie 2) p. 53
- S'informer avec les fiches métiers en images p. 55

3^e ULIS

SÉQUENCES :

- Accueillir un professionnel en ULIS p. 35
- Apprendre à rédiger un CV en ULIS p. 10
- Définir son projet d'orientation après la 3^e en ULIS p. 12
- Exploiter le stage d'observation en ULIS p. 44
- Exploiter une journée en immersion pour les ULIS p. 67
- Réaliser une fiche « métier en images » (partie 1) p. 52
- Réaliser une fiche « métier en images » (partie 2) p. 53
- Se préparer à l'oral du CFG en 3^e ULIS p. 21
- S'informer avec les fiches métiers en images p. 55
- S'orienter en voie professionnelle ou agricole et réussir l'oral du DNB p. 18

4^e UPE2A

SÉQUENCES :

- Découvrir des secteurs et des métiers en UPE2A p. 39
- Les UPE2A décryptent les métiers p. 47
- Réaliser une fiche « métier en images » (partie 1) p. 52
- Réaliser une fiche « métier en images » (partie 2) p. 53

3^e UPE2A

SÉQUENCES :

- Connaître les secteurs et les métiers pour trouver un stage en UPE2A p. 37
- Découvrir des secteurs et des métiers en UPE2A p. 39
- Les UPE2A décryptent les métiers p. 47
- Réaliser une fiche « métier en images » (partie 1) p. 52
- Réaliser une fiche « métier en images » (partie 2) p. 53
- Se connaître pour écrire un CV en UPE2A p. 19
- Se préparer à l'entretien PassPro p. 20



Office national d'information sur les enseignements et les professions, établissement public sous tutelle du ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse et du ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche • 12, mail Barthélemy-Thimonnier, CS 10450 Lognes, 77437 Marne-la-Vallée Cedex 2 • Tél. : 01 64 80 35 00 • Publication de l'Onisep : © Onisep septembre 2022 • Directrice de la publication : Frédérique Alexandre-Bailly • Directrice adjointe de la publication : Anne de Rozario • **ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUE** > Directeur : Joël Cantaut • Directrice adjointe : Nathalie Zanini • **ÉDITIONS TRANSMÉDIAS** > Directeur : Michel Maurel • Secrétariat de rédaction : Julia Maurovard, Julien Retaillaud • Correction : Pauline Couillet • **CRÉATION ET FABRICATION CROSS-MÉDIA** > Chef de service et direction artistique : Bruno Delobelle • Maquette et mise en pages : Louis Sutter • Isabelle Sénéchal • Responsable fabrication : Laurence Parlouer • Iconographe : Brigitte Gilles de la Londe • Photo de couverture, copyright : F G Trade/E+/Getty Images