



# TRAVAUX ACADÉMIQUES MUTUALISÉS

**LES TRAAM PROPOSENT DES USAGES PÉDAGOGIQUES DU NUMÉRIQUE, EN LIEN AVEC LES COMPÉTENCES DU CRCN, ET PARTICIPENT AU DÉVELOPPEMENT D'UNE CULTURE NUMÉRIQUE.**

## 18 DISCIPLINES OU ENSEIGNEMENTS

Ces disciplines et enseignements concernent :

- le **1<sup>er</sup> degré** (1D)
- le **2<sup>nd</sup> degré** (2D),  
l'enseignement général,  
technologique et professionnel

## 6 ÉQUIPES ACADÉMIQUES PAR TRAAM

Pilotée par un IA-IPR et/ou IEN-ET ou IEN-EG et/ou un IEN du 1D, cette **équipe** comporte :

- **un professeur référent**
- **au moins trois enseignants**
- un représentant de la cellule académique recherche développement, innovation, expérimentation (**CARDIE**)

Les **TraAM** visent à :

- **explorer un thème** disciplinaire, interdisciplinaire ou transdisciplinaire pour **développer une expertise par l'expérimentation**
- **faciliter les échanges entre académies** (mutualisation de ressources, co-création de contenus pédagogiques, partage de séquences, etc.)
- **produire des scénarios** pédagogiques indexés **dans Édubase**, des **modules de formation M@gistère** et des bilans diffusés et valorisés au niveau académique et national
- **favoriser ainsi la généralisation des pratiques numériques les plus pertinentes** en tenant compte de la progressivité nécessaire des apprentissages

**À retrouver en ligne :**

- [Les travaux académiques mutualisés \(TraAM\) : des laboratoires de pratiques numériques](#)

-  #TraAM



# TRAVAUX ACADÉMIQUES MUTUALISÉS

## LES ÉTAPES DE RÉALISATION DES TRAAM

COMMUNICATION  
DES THÈMES ET  
DIFFUSION EN  
ACADÉMIES PAR  
LES DAN

juin

APPEL À  
CANDIDATURES  
AUPRÈS DES  
ACADÉMIES

septembre

IDENTIFICATION  
PAR LA DNE DE  
6 ACADÉMIES  
POUR CHAQUE  
THÈME

octobre

LANCEMENT DES  
TRAVAUX AVEC  
LES ACADÉMIES

novembre

Le travail de chaque équipe repose sur la **mutualisation** et toute **démarche collaborative** est encouragée : veille partagée, échanges de pratiques, co-construction de scénarios, retours et analyse des mises en œuvre sur le terrain, en s'appuyant sur les outils mis à disposition (Viaéduc, Pléiade, Tribu, M@gistère, pad, wikis, etc.).

## L'ESSAIMAGE DES PRATIQUES PÉDAGOGIQUES NUMÉRIQUES VIA LES TRAAM

Il repose sur la production :

- de **scénarios pédagogiques** indexés dans **Édubase**
- d'un **bilan académique**, publié sur le site académique
- de **module(s) de formation** sur **M@gistère**

La communication et la diffusion se font notamment grâce à :

- **la lettre Édu\_Num** dans ses différentes déclinaisons (disciplinaire, thématique)
- **les comptes Twitter** disciplinaires **éduscol**

## EXEMPLES DE THÉMATIQUES ABORDÉES PAR LES TRAAM :

différenciation pédagogique, protection et valorisation des données personnelles, ludification, production orale, modélisation, algorithmique et programmation, objets connectés, etc.